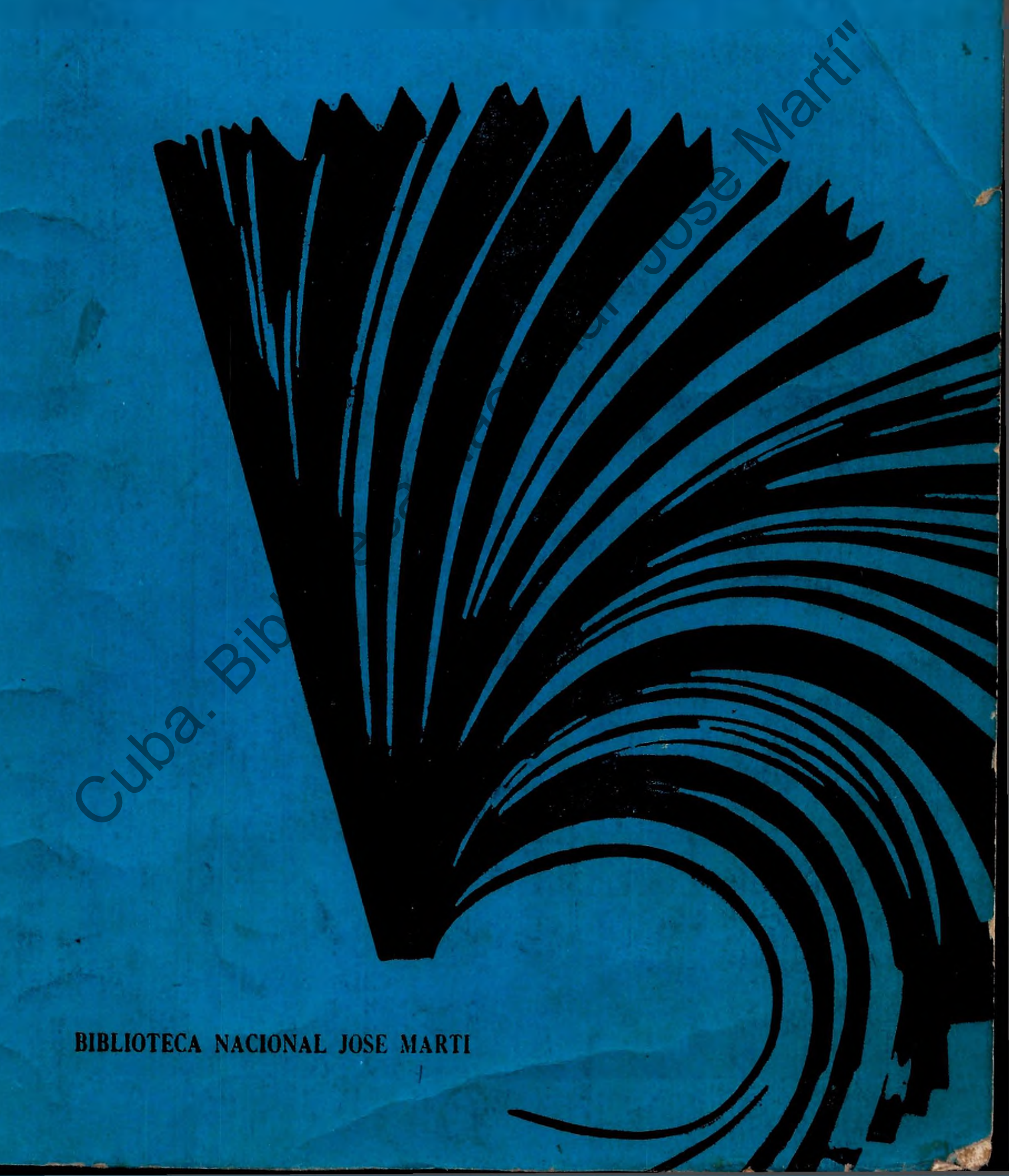
MINISTERIO DE CULTURA

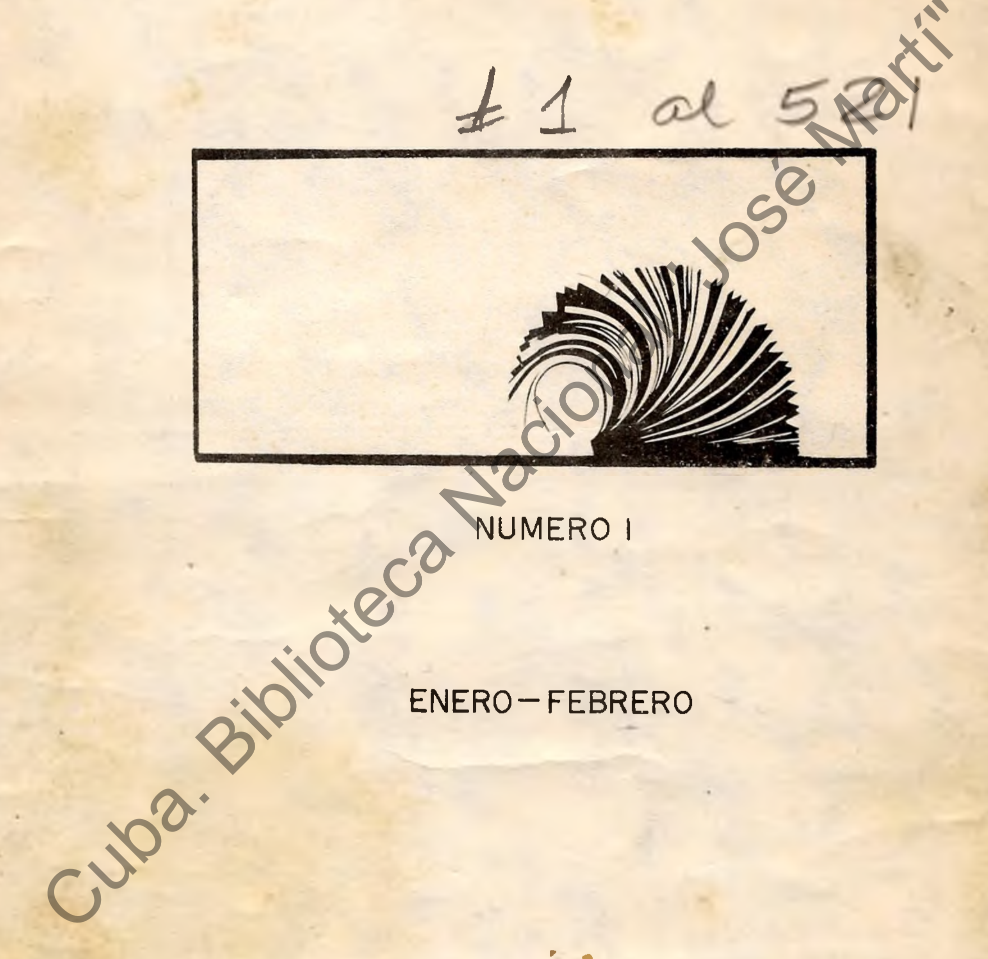
BIBLIOGRAFIA CUBANA

1982



BIBLIOTECA NACIONAL JOSE MARTI

BIBLIOGRAFIA CUBANA
1982



NUMERO I

ENERO—FEBRERO

LA HABANA, 1982

AÑO 24 DE LA REVOLUCION

Agosto 7, 1942

CU ISSN 0574-6086

Compilada por:

Departamento de Investigaciones
Bibliográficas

Elena Graupera Arango
Juana María Mont Cárdenas.

Impreso en el Dpto. de
Ediciones y Conservación
de la Biblioteca Nacional

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION

En el período comprendido entre los años 1965-1981 la Bibliografía Cubana se ha publicado anualmente. Al incrementarse de forma gradual el número de tipos de documentos y aumentar sensiblemente la producción bibliográfica nacional, se fueron agravando las dificultades en la edición de la obra, trayendo como consecuencia que se retrasara la distribución de la misma.

Para resolver esa situación, se ha determinado publicar la bibliografía con una periodicidad bimestral. Un índice acumulativo anual facilitará el manejo de los seis números que se publiquen en el año. Por otra parte, el trabajo de edición se llevará a cabo en la Biblioteca Nacional José Martí, permitiendo que se acelere todo el proceso de producción, de forma que se garantice la distribución de una obra más actualizada sin que se pierdan las características propias de la publicación.

La Bibliografía Cubana 1982 ha sufrido algunas modificaciones para lograr un mayor perfeccionamiento técnico: apare-

ció una nueva sección, se ha utilizado una nueva norma para describir los libros y folletos, se ha adoptado un esquema de clasificación diferente para ordenar ese tipo de documento y se ha integrado, el índice de títulos al analítico.

Dada la importancia de la compatibilización de los formatos a escala nacional e internacional, en la Biblioteca Nacional José Martí se ha elaborado un proyecto de norma cubana: Descripción Bibliográfica de Libros y Folletos que concuerda con aspectos de las normas URSS: GOST 7.1:76 Descripción bibliográfica de los materiales impresos y URSS:NTP-MCNTI 12:76 Prescripción técnica normativa del CIICT. Asientos bibliográficos. Libros, que están basadas en la ISBD(M) International Standard Bibliographic Description for Monographic Publications preparada por la Oficina de la FIAB para el Control Bibliográfico Universal (CBU).

El proyecto de norma cubana se aplica en la Sección de Libros y Folletos del Departamento de Procesamiento Técnico de la Biblioteca Nacional José Martí y se incluye a partir de este número en la Bibliografía Cubana. Además ya se han iniciado estudios para extender la utilización de las ISBD a la descripción de otros tipos de documentos.

A partir de este año se ha decidido agrupar la bibliografía activa y pasiva de José Martí, tanto nacional como internacional, en una primera sección que constituye un justo homenaje al insigne patriota cubano cuyo nombre ostenta nuestra biblioteca. Esto permitirá recuperar por primera vez de una forma directa toda la bibliografía martiana corriente, independientemente del portador en que aparezca.

A continuación se disponen las ya conocidas secciones de Libros y Folletos, Publicaciones Seriadas y Materiales Especiales en la forma establecida hasta el momento, salvo ligeras excepciones.

- La Sección Libros y Folletos recoge todos los libros y folletos de autores cubanos y extranjeros publicados en Cuba, las coediciones realizadas con otros países y las series monográficas numeradas descritas a nivel monográfico. A partir de este número sus asientos se organizan de acuerdo a un nuevo sistema.

- En esencia, este sistema se basa en el esquema de clasificación marxista de las ciencias desarrollado en la Clasificación Biblioteco-Bibliográfica de la URSS (BBK), ya que se ha tomado de ella el orden de las clases más generales; no obstante, en cada número bimestral se hará un desglose temático acorde con la riqueza de contenidos de los títulos a incluir y con nuestras necesidades. Al ser un sistema más dinámico que el anterior, permitirá continuar realizando ajustes que coadyuven a un acceso más directo del usuario a la información.

- Como una subsección especial se relacionan los títulos de autores cubanos publicados en el extranjero.

- La sección Publicaciones Seriadas incluye títulos nuevos de publicaciones periódicas, anuales y series monográficas numeradas descritas a un nivel general. Las reglas utilizadas hasta el momento para confeccionar sus asientos bibliográficos son las Angloamericanas, texto británico, de 1967.

La sección Materiales Especiales no ha sufrido variaciones con relación al año anterior. Los carteles, fonorregistros, materiales cartográficos y obras musicales se describen de acuerdo con las reglas elaboradas en cada caso por la Sección de Materiales Especiales del Departamento de Procesamiento Técnico de la Biblioteca Nacional José Martí, salvo ligeros ajustes que son necesarios dados los requerimientos de una bibliografía. Los catálogos de exposiciones, las emisiones postales, la producción cinematográfica y los programas de actividades se reflejan mediante reglas creadas al efecto por el Departamento de Investigaciones Bibliográficas de la Biblioteca Nacional.

A partir de 1982 la Cartografía se compilará bimestralmente al igual que el resto de las subsecciones, para mantener la uniformidad de la obra.

La sección Bio-Bibliografías continuará compilándose anualmente, dadas las características de la información que recoge, por lo cual se publicará conjuntamente con el índice acumulativo anual.

En cada una de las secciones y subsecciones, el cuerpo de la obra va acompañado de un suplemento que incluye los títulos cubanos que no aparecieron en el año de compilación que les correspondía por retrasarse su envío a la Biblioteca Nacional. Convencionalmente se ha establecido que los suplementos incluyan lo publicado en los ocho últimos años. Su ordenación es siempre cronológica y bajo cada año los asientos se organizan alfabéticamente.

En este bimestre los suplementos son amplios, debido a que

en los primeros meses del año se reciben muchos títulos publicados a fines del año anterior; se ha decidido mantenerlos como suplementos de 1982 y no como cuerpo de la obra de 1981 para que la información llegue al usuario con una mayor rapidez.

Cada número bimestral consta de un índice analítico que recoge autores individuales o corporativos, traductores, intérpretes, expositores, diseñadores, editores, compiladores, prologuistas, ilustradores, materias generales o específicas, títulos y subtítulos, etc. y de un índice de las colecciones, series y editoriales que aparecen reflejadas en el cuerpo de la obra o el suplemento.

Desearíamos recibir de nuestros usuarios o de otros colegas observaciones o sugerencias que contribuyan a continuar perfeccionando y enriqueciendo esta publicación, ya que nuestro objetivo es satisfacer al máximo las necesidades que se plantean a escala nacional e internacional en este campo.

SIGLAS Y ABREVIATURAS

abr.	abril
ACC	Academia de Ciencias de Cuba
ago.	agosto
algs	algunas
ANAP	Asociación Nacional de Agricultores Pequeños
aum.	aumentada
BTJ	Brigadas Técnicas Juveniles
b. y n.	blanco y negro
CAME	Consejo de Ayuda Mutua Económica
CDU	Clasificación Decimal Universal
CEAMO	Centro de Estudios sobre Africa y Medio Oriente
CICT	Centro de Información Científico Técnica (JUCEPLAN)
CINAM	Centro de Informática Aplicada a la Información
CIPIMM	Centro de Investigaciones para la Industria Minero-Metalúrgica
cm.	centímetros

Sigue en la pag. XVI

INDER	Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación
introd.	introducción
INTUR	Instituto Nacional de Turismo
ISCAH	Instituto Superior de Ciencias Agropecuarias. Habana
JUCEPLAN	Junta Central de Planificación
jul.	julio
mar.	marzo
min.	minuto
MINAL	Ministerio de la Industria Alimenticia
MINFAR	Ministerio de las Fuerzas Armadas
MINREX	Ministerio de Relaciones Exteriores
MIP	Ministerio de la Industria Pesquera
mm.	milímetros
m. n.	moneda nacional
NMCC	Normas, Metrología y Control de la Calidad
no.	número
nov.	noviembre
oct.	octubre
OMS	Organización Mundial de la Salud
OR	Organizaciones Revolucionarias

p.	páginas
PASOK	Movimiento Socialista Panhelénico
pleg.	plegable
pról.	prólogo
pt.	parte(s)
rev.	revisado
seg.	segundo
ser.	serie
s. l.	sin lugar
s. n.	sin nombre (editor)
sep.	septiembre
t.	tomo (s)
T.M.	término municipal
tr.	traductor, traducción
UJC	Unión de Jóvenes Comunistas
UNEAC	Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba
UNESCO	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura
UPEC	Unión de Periodistas de Cuba
URSS	Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas
v.	volumen

Continuación de la p. XIII

col.	coloreada(s)
comp.	compilador, compilado, compilación
corr.	corregida
Dept.	Departamento
diagr.	diagramas
dic.	diciembre
direc.	dirección
DOR	Departamento de Orientación Revolucionaria
ed.	edición, editado, editor
ene.	enero
EPEF	Escuelas Populares de Educación Física
et al.	y otros
facsíms.	facsímiles
FAR	Fuerzas Armadas Revolucionarias
feb.	febrero
FOC	Facultad Obrera y Campesina
FSM	Federación Sindical Mundial
h	hojas
ICAP	Instituto Cubano de Amistad con los pueblos
ICRT	Instituto Cubano de Radio y Televisión
i.e.	esto es
ilus.	ilustrador, ilustración

sigue en la pag. XIV

PRIMERA SECCION

JOSE MARTI

MARTI, JOSE

Bibliografía pasiva

1 MARINELLO, JUAN
Dieciocho ensayos martianos / Juan Marinello ; [pról. Roberto Fernández Retamar]. -- La Habana : Editora Política, 1980 [i. e. 1981]. -- 364 p. -- (Colección de estudios martianos)
A la cabeza de la portada: Centro de Estudios Martianos
Notas al pie de las páginas

Martí en el extranjero

2 RODRIGUEZ, CARLOS RAFAEL
José Martí, guía y compañero / Carlos Rafael Rodríguez. -- [México] : Editorial Nuestro Tiempo, [1981]. -- 118 p. -- (Colección Pensamiento latinoamericano)

Cartelografía

3 Martí y el Partido Revolucionario Cubano. [La Habana] : DOR, 1981. Offset. color. 6[illegible] x 41 cm.
Laminario

Programas

4 BALLET NACIONAL DE CUBA. De Martí para los niños; ballet para niños. Gladys González, Antonio Sánchez, directores. La Habana, Gran Teatro García Lorca, feb. 7, 1982
Intérpretes: Caridad Martínez, Ana Leyte, Mariela Pedraja, Zenaida Terrero, Lourdes Gómez, Fernando Jnones, Ofelia González, Mayra Rivero, Clara Carranco, José Medina, María Elena Llorente, Haydée Delgado, Ramón Ortega, Anael Martín, Dagmar Moradi-

llo, Rafael Padilla, Mercedes Vergara, Victoria Castellón, Georgina Ramos, Clotilde Peón

5 DANZA NACIONAL DE CUBA. ... de los días de la guerra. Roberto Blanco, director. La Habana, Teatro Mella, ene. 28, 1982

Basado en: Diario de Campaña de José Martí
Música: Leo Brouwer
Festival de Teatro de La Habana 1982

6 RAJATABLA. Martí, la palabra; prosa y poesía de José Martí. Carlos Giménez, director. [La Habana, Teatro Nacional, Sala Covarrubias, ene. 25, 1982]

Guión: Ethel Dahbar
Festival de Teatro de La Habana 1982
Taller de Teatro del Ateneo de Caracas

4

SEGUNDA SECCION

LIBROS Y FOLLETOS

CIENCIAS SOCIALES Y HUMANISTICAS

CULTURA

7 Conoce el patrimonio cultural / Consuelo Portu... [et al.]. -- La Habana : Editorial de Libros para la Educación, [1982]. -- 88 p. : ilus.
Incluye vocabulario, notas y bibliografía
Otros autores: M. del C. Rumbaut, G. Ares, M. Sampera

EDUCACION

8 Educación laboral : noveno grado / José Enrique Pérez Mir ... [et al.] ; [ilus. Lucrecia Arnaiz]. -- /La Habana/ : Editorial de Libros para la Educación, [1982]. -- 104 p. ; ilus.
Otros autores: J. Landa Fariñas, A. Ferrer Santander, A. Soca Madrigal, C. Echevarría Valdés

9 GUTIERREZ HIDALGO, AIDA
Geografía económica FOC II : cuaderno de actividades / Aida Gutiérrez Hidalgo, Yolanda Martínez Martínez. -- [La Habana : Editorial de Libros para la Educación, 1982]. -- /27/ h. ; ilus

10 LOPEZ LOPEZ, MERCEDES
Trabajo y aprendo / Mercedes López López, Josefina López Hurtado, Miriam Villalón Incháustegui ; [ilus. Miguel Artiles]. -- [La Habana] : Editorial de Libros para la Educación, [1982]. -- 163 p. ; ilus

11 TAM MAZORRA, ALBERTO
Bases de la producción contemporánea. Bases de la economía y la organización : 12mo. grado, 2do. semestre / Alberto Tam Mazorra, Angel Cortina ; [ilus. Victoria Ruiz]. -- [La Habana] : Editorial de Libros

para la Educación, [1982]. -- 104 p. : ilus
Incluye glosario

LITERATURA

12 NADEREAU MACEO, EFRAIN
La otra mitad del mundo / Efraín Nadereau. -- [La Habana : UNEAC, 1982]. -- 78 p.

13 PUCHA, seud.
Satirichacha y otras cháchara / texto Pucha ; dibujó Nuez. -- La Habana : Editorial Orbe, 1982. -- 161 p. : ilus.

TEATRO

14 FESTIVAL DE TEATRO DE LA HABANA, 1o., LA HABANA 1980
Festival de Teatro de La Habana / 1980 ; [comp. Rosa Ileana Boudet ... et al.]. -- La Habana : Editorial Orbe, 1982. -- 241 p. : ilus.
Otros comp. : C. Espinosa, R. Gacio, J. C. Martínez, V. Martínez Tabares, G. Parrado, J. E. Pérez

SUPLEMENTO

Año 1981

15 ABREU FERRER, SIXTO
Evaluación de la aptitud combinatoria general en lí-
neas consanguíneas de maíz (Zea Mays L.) / Sixto
Abreu Ferrer, Jorge González Mauri. -- La Habana :
Editora de la ACC, 1981. -- 6 p. -- (Informe cien-
tífico-técnico ; 179)
Incluye bibliografía
A la cabeza de la portada: Academia de Ciencias de
Cuba

16 ACADEMIA DE CIENCIAS DE CUBA. INSTITUTO DE DOCUMEN-
TACION E INFORMACION CIENTIFICA Y TECNICA
Para comprender y aplicar la CDU / Instituto de Do-
cumentación e Información Científica y Técnica de
la Academia de Ciencias de Cuba. -- [La Habana] :
Editorial Científico-Técnica, [1981]. -- 109 p.
Incluye bibliografía

17 ACOSTA, LEONARDO
Música y épica en la novela de Alejo Carpentier /
Leonardo Acosta. -- La Habana : Editorial Letras Cu-
banas, 1981. -- 130 p. -- (Colección Crítica)
Bibliografía y notas al pie de las páginas

18 ALARCO, ROSA
Alfonso de Silva / Rosa Alarco. -- [La Habana] : Ca-
sa de las Américas, [1981]. -- 205 p.
Bibliografía y notas al pie de las páginas
Premio Casa de las Américas 1981. Musicología

19 ALARCON, RICARDO
Conferencia pronunciada por Ricardo Alarcón ... so-
bre la política exterior de la Rev. Cubana en el
Seminario Latinoamericano de Periodistas. -- [La Ha-
bana] : UPEC, 1981. -- 7 h. -- (Documentos / UPEC)

Ejemplar mimeografiado

20 ALAYO SOTO, RAFAEL
Dinámica estacional de los parásitos depredadores y hongos entomopatógenos que atacan a Saissetia Hemisphaerica Targ. (Homoptera: Coccoidea) en Cuba / Rafael Alayo Soto, Alojz Blahutiak. -- La Habana : Editora de la ACC, 1981. -- 38 p. : gráficos, tablas. -- (Informe científico-técnico ; 182)
Incluye bibliografía
A la cabeza de la portada: Academia de Ciencias de Cuba

21 ALEGRIA, FERNANDO
Temario no. 3 / Fernando Alegría. -- [s. l. : s. n., 1981]. -- 9 h.
A la cabeza de la portada: Encuentro de Intelectuales por la Soberanía de los Pueblos de Nuestra América

22 ALONSO, DORA
El grillo caminante / Dora Alonso ; [ilus. Félix Rodríguez Toca]. -- [La Habana] : Editorial Gente Nueva, [1981]. -- 110 p. : ilus. col.

23 ALVAREZ ALVAREZ, LUIS
Recinto / Luis Alvarez Alvarez. -- [La Habana : Ediciones Extramuros, 1981]. -- 4 p. -- (Colección de la Ciudad)

24 ALVAREZ-LAJONCHERE, LUIS
Conferencia sobre el cultivo del milkfish (chanos chanos) en Filipinas / por Luis Alvarez-Lajonchere. -- [La Habana : Centro de Investigaciones Pesqueras, 1981]. -- 12 h. -- (Boletín técnico; 1)

25 ALVAREZ TABIO, FERNANDO
Comentarios a la Constitución socialista / Fernando Alvarez Tabío. -- La Habana : Editorial de Ciencias Sociales, 1981. -- 434 p. -- (Eds. Jurídicas)
Incluye bibliografía y notas al pie de las páginas

26 AMADOR, EFRAIN
Catálogo de obras musicales de Efraín Amador ; [redacción y tr. Ela Galvani]. -- La Habana : Centro

Nacional de Derecho de Autor, 1981. -- [8] p.
Texto en español e inglés

27 ANDREOLI, SELVA
Intervención de Selva Andreoli. -- [La Habana] : UPEC, [1981]. -- 8 p. -- (Documentos / UPEC)
Ejemplar mimeografiado

28 ARMIJO, ROBERTO
Problemas y situaciones actuales en la lucha por la soberanía de nuestros pueblos / Roberto Armijo. -- [s. l. : s. n., 1981]. -- 9 h.
A la cabeza de la portada: Encuentro de Intelectuales por la Soberanía de los Pueblos de nuestra América

29 ARNHEIM, RUDOLF
El cine como arte / Rudolf Arnheim ; pról. de Rigoberto López. -- La Habana : Editorial Arte y Literatura, 1981. -- 226 p.

30 ARTILES, FREDDY
Teatro para niños / selección, pról. y notas de Freddy Artiles. -- La Habana : Editorial Letras Cubanas, 1981. -- 326 p. -- (Repertorio teatral cubano)
Contiene: Pelusín frutero / D. Alonso.- Los tres pavos reales / I. Gutiérrez.- El gato simple / F. Galbán.- El perro carambolero / T. Rodríguez-Baz.- Los apuros de Pepito / R. Pérez Valero.- El tractorcito / O. Vigil-Escalera.- Canción de futuro / J. Martínez García.- El pequeño buscador de nidos / F. Garzón Céspedes.- Ruandi / G. Fulleda León.- El palacio de los valientes / R. García Alvarez.- Entremés de los cinco pescaditos y el río revuelto / M. Galich.- ¡Llega el circo! / F. Artiles

31 ASVINTSIEV, A. L.
Solución de algunos problemas técnico-pesqueros en base a los parámetros tabulados de un cable remolcado / Asvintsiev, A. L., González, Andrés. -- [La Habana] : Centro de Investigaciones Pesqueras, 1981. -- 126 h. : tablas

32 BARO HERRERA, SILVIO
Las nuevas teorías de los apologistas del imperia-

lismo y el Nuevo Orden Económico Internacional / Silvio Baró Herrera. -- [La Habana : Palacio de las Convenciones, 1981]. -- 11 h.
Seminario sobre las Implicaciones Jurídicas del Nuevo Orden Económico Internacional. Ponencia no. 4, MINREX

33 BEEMAN, DONALD
Industrial power systems handbook / Donald Beeman. -- [La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 1981]. -- xviii, 971 p. : ilus., gráficos, tablas. -- (Ed. Revolucionaria)
Incluye bibliografía

34 Biología VI : FOC : /comp. Renato Breto González/. -- [La Habana] : Editorial de Libros para la Educación, [1981]. -- 255 p. : ilus. (algs. col.), gráficos col., retratos col.

35 BONET, C.
Respuesta del cultivo del tomate (Lycopersicum esculentum) al agua en las distintas fases de su desarrollo / C. Bonet, B. Sotolongo, Ileana Corchado. Evapotranspiración máxima y real del tomate (Lycopersicum esculentum) / María León, I. Delibaltov. Guía para las mediciones de los gastos de agua por medio de vertederos, umbrales y canaletas hidrométricas / O. R. García S. -- [La Habana : Centro de Información y Divulgación Agropecuario, 1981]. -- 88 p. ilus., gráficos, tablas. -- (Ciencia y técnica en la agricultura. Riego y drenaje, v. 4, no. 1)
Incluye bibliografía

36 BONOME M., PEDRO
Las conversaciones sobre el desarme europeo en Viena / Pedro Bonome M. -- [La Habana] : Centro de Estudios sobre Europa Occidental, 1981. -- 58 p. -- (Eurotemas)
Incluye bibliografía

37 BRUHN, JOHN G.
Los efectos de la enfermedad crónica en la familia / John G. Bruhn. Las psicoterapias: una visión general / por Tksoz B. Karasu. Los niños en el divorcio : intervención en la fase de separación / por Andre P. Derdeyn. -- [La Habana, Centro Nacional de Informa-

ción de Ciencias Médicas, 1981/. -- 76 p. -- (Actualidad en psicología ; v. 3, no. 6)
Incluye bibliografía

38 CABANAS PACHECO, GUILLERMO
Orientaciones metodológicas de complementos de mecánica / Guillermo Cabanas Pacheco. -- /La Habana/ : Ministerio de Educación Superior, /Dept. de Textos y Materiales Didácticos, 1981/. -- vi, 170 p. : ilus., gráficos.
A la cabeza de la portada: Ministerio de Educación Superior. "Apuntes para un libro de texto"

39 CABRERA, RAQUEL
Análisis de las estructuras jurídicas del llamado Sistema Monetario Internacional actual / Raquel Cabrera. -- /La Habana : Palacio de las Convenciones, 1981/. -- 12 h.
Seminario sobre las Implicaciones Jurídicas del Nuevo Orden Económico Internacional. Ponencia no. 3, MINREX

40 CALKINS, EVAN
Envejecimiento de las células y las personas / por Evan Calkins. El ovario después de la menopausia / por Jeffrey Chang, Howard L. Judd. La edad, el estrógeno, y el endometrio / por James Aiman. -- /La Habana : Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas, 1981/. -- 65 p. -- (Actualidad en obstetricia y ginecología ; v. 5, no. 11)
Incluye bibliografía

41 CARDENAS ACUÑA, IGNACIO
Preludio para un asesinato / Ignacio Cárdenas Acuña. -- /La Habana : Editorial Letras Cubanas, 1981/. -- 299 p. -- (Colección Radar. Policíaca : 33)

42 CARDENAS SOTELO, ORLANDO DE
El cuidado de los dientes y encias / Orlando de Cardenas Sotelo ; ilus. Guillermo Benítez. -- /La Habana/ : Editorial Científico-Técnica, /1981/. -- 36 p. : ilus

43 CARDI, JUAN ANGEL
Viernes en plural / Juan Angel Cardi. -- /La Habana :

Editorial Letras Cubanas, 1981/. -- 342 p. -- (Colección Radar. Policíaca ; 32)

44 CASTRO RUZ, FIDEL
Discursos pronunciados en el trimestre octubre-noviembre-diciembre 1980 / por Fidel Castro Ruz. -- La Habana : Editora Política, 1980 /i. e. 1981/. -- 176 p. -- (Eds. OR)
Contiene: En el acto central por el primer vuelo conjunto soviético-cubano al cosmos.- Mensaje a los jefes de Estado o de gobierno de los países no alineados, en relación con el conflicto entre Iraq e Irán.- En el acto de clausura del XVI Congreso del Sindicato Azucarero.- Carta a los constructores, con motivo de la celebración del Día del Constructor. Informe central presentado al II Congreso del Partido Comunista de Cuba.- En el acto de clausura del II Congreso del Partido Comunista de Cuba.- En la clausura del 2do. período ordinario de sesiones de la Asamblea Nacional del Poder Popular

45 CASTRO RUZ, FIDEL
Discursos pronunciados en el trimestre enero-febrero-marzo 1981 / por Fidel Castro Ruz. -- La Habana : Editora Política, 1981. -- 66 p. -- (Eds. OR)
Contiene: Discursos pronunciados: En la inauguración del Hospital Clínico-Quirúrgico y Docente de Manzanillo "Celia Sánchez Manduley".- En el acto de constitución de las unidades de Milicias de Tropas Territoriales de la provincia Granma.- Mensaje dirigido a la Conferencia Ministerial de Nueva Delhi, en ocasión del vigésimo aniversario del movimiento.- En el XXVI Congreso del Partido Comunista de la Unión Soviética.- Mensaje dirigido al Secretario General de la Organización de las Naciones Unidas Kurt Waldheim, por el Día Internacional para la "eliminación de la discriminación racial"

46 CASTRO RUZ, FIDEL
Discursos pronunciados en el trimestre abril-mayo-junio 1981 / Fidel Castro Ruz. -- La Habana : Editora Política, 1980. /i. e. 1981/. -- 96 p. -- (Eds. OR)
Contiene: En la ceremonia militar con motivo del vigésimo aniversario de la proclamación del carácter

socialista de la Revolución Cubana y del Día del Miliciano.- En la solemne velada conmemorativa del XX aniversario de la victoria de Playa Girón.- En la clausura de la Reunión de la Presidencia del Consejo Mundial dé la Paz.- En la inauguración del II Congreso de la Asociación de Economistas del Tercer Mundo.- Mensaje dirigido a los jefes de Estado y de gobierno de los países No Alineados, con motivo de la agresión israelí contra el pueblo libanés y los patriotas palestinos.- Mensaje de felicitación dirigido al presidente electo de Francia, Francois Mitterrand.- En el acto central por el XX aniversario de la ANAP.- Mensaje dirigido a la Conferencia Internacional sobre Sanciones contra Sudáfrica.- Mensaje dirigido a Akporode Clark, presidente del Comité Especial contra el Apartheid, con sede en Naciones Unidas

47 CASTRO RUZ, FIDEL
La historia me absolverá / Fidel Castro Ruz. -- La Habana : Editorial de Ciencias Sociales, 1981. -- 215 p. : ilus
Portada y texto en ruso

48 CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE AMERICA, HABANA
Historia, economía y política en El Salvador contemporáneo / Centro de Estudios sobre América. -- La Habana, 1981. -- 305 p. -- (Lecturas ; 6)
Incluye notas

49 CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE EUROPA OCCIDENTAL, HABANA
El PASOK en algunos de sus documentos esenciales / Centro de Estudios sobre Europa Occidental. -- [La Habana, 1981]. -- 102 p. -- (Euroresumen)

50 CLERCH, NORKA
Notas acerca de las limitaciones del Nuevo Orden Económico Internacional / Norka Clerch y Lázaro Peña. -- [La Habana : Palacio de las Convenciones, 1981]. -- 13 h.
Seminario sobre las Implicaciones Jurídicas del Nuevo Orden Económico Internacional. Ponencia no. 6, MINREX

51 CONTE, ANTONIO
Agua del recuerdo / Antonio Conte ; [introd. Salvador Bueno]. -- La Habana : Editorial Letras Cubanas, 1981. -- 87 p.
Concurso 26 de julio, FAR, 1980. Premio Cuento

52 Contemporáneos del Doctor Francisco Cabrera Saavedra ; introd. César Rodríguez Expósito. -- La Habana : [Consejo Nacional de Sociedades Científicas, Ministerio de Salud Pública], 1981. -- 189 p. : retratos. -- (Cuadernos de historia de la salud pública ; 63)
Contiene: Dr. Francisco Cabrera Saavedra / C. Rodríguez Expósito.- Doctor Manuel V. Bango León / M. Fernández Muñiz.- La personalidad científica, moral y profesional del doctor Ignacio Calvo y Cárdenas / A. Escanaverino Céspedes.- Doctor Gustavo G. Dupleessis y Aispurua / J. A. Presno y Albarrán.- Doctor Federico Grande Rossi / O. Martínez Fortún Foyo.- Doctor Juan Guiteras Gener / A. Recio Forns.- Doctor Raimundo G. Menocal y G. Menocal / D. Argüelles.- En memoria del Profesor Abraham Pérez Miró / O. Jaime Elías.- Doctor Leonel Plasencia Montes / J. M. Martínez.- Silueta de un maestro de la Medicina Cubana: Diego Tamayo y Figueredo / H. Abascal.- Doctor Vicente Benito Valdés / R. Tró Pérez

53 COSSIO WOODWARD, MIGUEL
Crítica del desarrollo y subdesarrollo crítico / Miguel Cossío Woodward. -- [s. l. : s. n., 1981]. -- 11 h.
A la cabeza de la portada: Encuentro de Intelectuales por la Soberanía de los Pueblos de Nuestra América

54 CRESPO GARCIA, ERNESTO
Manual práctico para instalaciones de tuberías industriales / Ernesto Crespo García. -- La Habana : Editorial Científico-Técnica, [1981]. -- 236 p. : ilus.
Incluye bibliografía

55 CRISTOBAL PEREZ, ARMANDO
Acceso de fuerzas abiertamente reaccionarias al Gobierno de Estados Unidos. Política del imperialismo nor-

teamericano y los regímenes latinoamericanos que lo apoyan / Armando Cristóbal Pérez. -- [La Habana: s. n., 1981]. -- 13 h.
A la cabeza de la portada: Encuentro de Intelectuales por la Soberanía de los Pueblos de Nuestra América

56 CUBA. LEYES, DECRETOS, ETC.
Ley no. 28 : Código del tránsito. -- La Habana : Editorial Orbe, 1981. -- 155 p. : ilus. (algs. col.)

57 Cuba : territorio libre de analfabetismo. -- [La Habana] : Editorial de Ciencias Sociales, 1981. -- 101 p. : ilus. (algs. col.)
Incluye bibliografía

58 CUETO, RAFAEL
Catálogo de obras musicales de Rafael Cueto ; /redacción y tr. Ela Galvani/. -- [La Habana] : Centro Nacional de Derecho de Autor, 1981. -- [6] p.
Texto en español e inglés

59 CHOFRE CASTILLO, FRANCISCO
La Odilea / Francisco Chofre. -- La Habana : Editorial Letras Cubanas, 1981. -- 257 p. -- (Colección Saeta)

60 De Tuxpan a La Plata / Thelma Bornot Pubillones ... [et al.]. -- La Habana : Editorial Orbe, 1981. -- 177 p. : ilus., facsims.
Incluye bibliografía
A la cabeza de la portada: Centro de Estudios de Historia Militar, Fuerzas Armadas Revolucionarias de Cuba
Otros autores: E. Infante Uribazo, V. Alvarez Mola, M. Chacón Romero, O. de los Reyes Ramos

61 DE GRAAF, J. E.
Tratamiento de los minerales lateríticos de níquel : un estudio ulterior del proceso caron y otros perfeccionamientos posibles / J. E. de Graaf ; tr. por Mercedes González. -- [La Habana : Dept. de Información Técnica, CIPIMM, 1981]. -- t. : gráficos
La Biblioteca posee las pts.: 1, 2
Contiene: pt. 1. Efecto de las condiciones de reduc-

ción.- pt. 2 Estudio sobre la lixiviación

62 D'ESTEFANO PISANI, MIGUEL A.
Cuba y el Nuevo Orden Económico Internacional / Miguel A. D'Estéfano Pisani. -- [La Habana : Palacio de las Convenciones, 1981]. -- 14 h.
Seminario sobre las Implicaciones Jurídicas del Nuevo Orden Económico Internacional. Ponencia no. 8, MINREX

63 DIAZ DE ARCE, OMAR
El proceso de formación de los Estados Nacionales en América Latina / Omar Díaz de Arce. -- La Habana : Centro de Estudios sobre América, 1981. -- 98 p. -- (Avances de investigación ; 9)
Incluye bibliografía

64 DICKSON, TED
Granos abrasivos de la Compañía "Universal" / por Dickson Ted ; /tr. por Mercedes González/. -- La Habana : Dept. de Información Técnica, 1981. -- 10 p.
Tomado de: Industria Minerals, febrero de 1980, p. 55 - 57
A la cabeza de la portada: Ministerio de la Industria Básica, Centro de Investigaciones para la Industria Minero-Metalúrgica

65 DIEGO, ELISEO
A través de mi espejo / Eliseo Diego. -- [La Habana : UNEAC, 1981]. -- (Contemporáneos)

66 10 instituciones básicas Municipio Boyeros. -- [La Habana : Municipio Boyeros, Dirección de Cultura, 1981]. -- 14 p.

67 DOLCET BUXERES, LUIS
Cataratas infantiles congénitas y adquiridas / Luis Dolcet Buxeres, Manuel Dolcet Cort. -- [La Habana : Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas, 1981]. -- 128 p. : ilus. -- (Actualidad en oftalmología ; v. 5, no. 4)
Incluye bibliografía

68 DORANTES SANCHEZ, MARGARITA
Laminario de electrocardiogramas en la coronariogra-

fía selectiva / Margarita Dorantes Sánchez ... /et al./. -- ¿La Habana : Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas, 1981/. -- 53 p. : gráficos. -- (Actualidad en cardiología ; v. 5, no. 3)

69 DOUSSON, ROGELIO, comp.
Sistemas de dirección y freno de los vehículos automotores / comp. Rogelio Dousson. -- La Habana : Editorial Orbe, 1981. -- 720 p. : ilus.
Incluye bibliografía

70 EDUARDO VAZQUEZ, MARIA CRISTINA
Jóvenes heroicos / selección de María Cristina Eduardo Vázquez : introd. Excilia Saldaña. -- ¿La Habana: Editorial Gente Nueva, 1981/. -- 139 p. -- (Gestas)
Nivel juvenil

71 EHRENBURG, ILYA GRIGORYEVICH
El escritor y su obra / por Ilia Ehrenburg. -- La Habana, Editorial Arte y Literatura, 1981. -- 89 p.

72 Enfermedad vascular diabética como complicación del embarazo / por John L. Kitzmiller ... /et al/. El niño de madre diabética : presente y futuro / por Reginald C. Tsang, Jeanne Ballard, Colleen Braunn. Riesgo teratogénico y asesoramiento en la diabetes / por Peter St. J. Dignan. -- ¿La Habana : Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas, 1981/. -- 88 p. -- (Actualidad en obstetricia y ginecología ; v. 5, no. 10)
Incluye bibliografía

73 ESPAINE, L.
Manual de parasitología y enfermedades parasitarias / L. Espaine, R. Lines, J. Demedio. -- ¿La Habana/ : Ministerio de Educación Superior, ISCAH, Facultad de Medicina Veterinaria, /1981/ t. : ilus., mapa
La Biblioteca posee los t.: 1

74 FAIRES, VIRGIL MORING
Termodinámica / Virgil Moring Faires. -- ¿La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 1981/. -- 807 p.: ilus., gráficos, tablas

75 FEIJOO, SAMUEL
Vida completa del poeta Wampampiro Timbereta / Samuel Feijóo. -- La Habana : Editorial Letras Cubanas, 1981. -- 301 p. -- (Colección Saeta)

76 FERNANDEZ, JUAN CARLOS
Todo es secreto hasta un día / Juan Carlos Fernández : pról. William Gálvez. -- La Habana : Editorial Letras Cubanas, 1981. -- 215 p. -- (Colección Radar. Contraespionaje ; 31)

77 FERNANDEZ DIAZ, J. R.
Dispersión inelástica de neutrones en núcleos fuertemente deformados / J. R. Fernández Díaz, Roberto Cabezas Solórzano. -- La Habana : Editora de la ACC, 1981. -- 9, [5] p. : ilus., tablas. -- (Informe científico-técnico ; 178)
Incluye bibliografía
A la cabeza de la portada: Academia de Ciencias de Cuba

78 FERNANDEZ PACHECO, RAQUEL
La sexualidad en la adolescencia / Raquel Fernández Pacheco, Natividad Guerrero Borrego, Elena Socarrás de la Fuente. -- [La Habana] : Editorial Científico-Técnica, 1981. -- 27 p.
Incluye bibliografía

79 FOX, DONALD L.
Contaminación del aire / por Fox Donald, Harvey E. Jeffries ; tr. por Mercedes González. -- La Habana : Dept. de Información Técnica, CIPIMM, 1981. -- 40 p.
Incluye bibliografía
Tomado de: Analytical Chemistry, abr. 1979.
Reviews, v. 51, no. 5
A la cabeza de la portada: Ministerio de la Industria Básica, Centro de Investigaciones para la Industria Minero-Metalúrgica

80 FUENTES CALERO, ARMANDO
La productividad del trabajo / Armando Fuentes Calero, Aguedo Rodríguez Rojas. -- La Habana : Editorial de Ciencias Sociales, 1981. -- 112 p. : gráficos. -- (Economía)
Incluye bibliografía y notas

81 GALABRU, PAUL
Cimentación y túneles : tratado de procedimientos generales de construcción / Paul Galabru. -- [La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 1981]. -- 423 p. : ilus. -- (Ed. Revolucionaria)
Incluye bibliografía

82 GALVEZ RODRIGUEZ, WILLIAM
Salida 19 : operación comando / William Gálvez Rodríguez ; [introd. Antonio Pérez Herrero]. -- La Habana : Editorial de Ciencias Sociales, 1981.- ix, 386 p. : ilus., retratos. (Testimonio)
Incluye bibliografía

83 GARCIA, TANIA
Las transformaciones estructurales internas como requisito indispensable para un Nuevo Orden Económico Internacional / Tania García, Eugenio Espinosa, Noelia Minobis. -- [La Habana : Palacio de las Convenciones, 1981]. -- 19 h.
Seminario sobre las Implicaciones Jurídicas del Nuevo Orden Económico Internacional. Ponencia no. 5, MINREX

84 GARCIA CANTU, GASTON
Las invasiones norteamericanas en México / Gastón García Cantú. -- [La Habana] : Casa de las Américas, [1981]. -- 238 p. mapas. -- (Colección Nuestros países. Ser. Estudios)
Incluye bibliografía y notas

85 GARCIA CARDENAS, DOMINGO
La organización estatal en Cuba / Domingo García Cárdenas. -- La Habana : Editorial de Ciencias Sociales, 1981. -- 140 p. -- (Política)
Bibliografía y notas al pie de las páginas

86 GARCIA GALLO, GASPAR JORGE
Elementos de filosofía marxista / Gaspar Jorge García Galló. -- [La Habana : Editorial Gente Nueva, 1981]. -- 107 p. -- (Pensamiento)
Nivel juvenil

87 GARCIA LORCA, FEDERICO
La casa de Bernarda Alba : drama de mujeres en los

pueblos de España. -- La Habana : Editorial Arte y Literatura, 1981. -- 80 p.

88 GARCIA RODRIGUEZ, JORGE
Resultados de la pesca explorativa en el alto de la plataforma suroriental de la Isla de Cuba / Jorge García Rodríguez. -- [La Habana]: Centro de Investigaciones Pesqueras, 1981. -- 21 h. : gráficos

89 GARCIA SCHWERERT, PABLO
Disciplina laboral : un enfoque psicosocial / Pablo García Schwerert. -- La Habana : Editorial de Ciencias Sociales, 1981. -- 74 p. : gráficos. -- (Psicología social)
Incluye bibliografía

90 GARDNER, RICHARD A.
Disfunción cerebral mínima / Richard A. Gardner. Trastornos específicos del aprendizaje : un punto de vista clínico / Jeannette Jefferson K. -- [La Habana : Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas, 1981]. -- 91 p. -- (Información temática. Actualidad en psicología ; v. 3, no. 5)

91 GARRIDO NAPOLES, JORGE, comp.
Frank País / Jorge Garrido Nápoles, comp. -- Santiago de Cuba : Editorial Oriente, 1981. -- 36 p. : ilus.
Incluye bibliografía

92 Gimnasia básica / Ariel Ruiz Aguilera ... [et al.]. -- [La Habana] : Editorial Pueblo y Educación, [1981]. -- 243 p. : ilus
Incluye bibliografía
Otros autores: D. A. Alvarez Guerra, R. Payeras Martí, A. López Rodríguez, H. Díaz García, J. Hevia Barban, H. Linares Santa Cruz, A. Santos Bouza

93 GOIGEL, G. T.
El papel de las finanzas en la elevación de la eficiencia del trabajo de las empresas intereconómicas / G. T. Goigel. Utilización de los medios básicos y estimulación material / B. A. Kushnarev, Y. Shishtin. -- La Habana : Eds. JUCEPLAN, 1981. -- 54 p. (CICT/JUCEPLAN ; 9)

94 GONZALEZ, HILARIO
Catálogo de obras musicales de Hilario González : /redacción y tr. Ela Galvani/. -- [La Habana] : Centro Nacional de Derecho de Autor, 1981. -- [12] p.
Texto en español e inglés

95 GONZALEZ MACHADO, PEDRO
Técnicas del cráneo / Pedro González Machado, Amadeo La Rosa Rieumont. Técnicas de mastoides / Leonardo Fernández Serrano. Técnicas de senos perinasales / Sixto Carrasco Correa. -- La Habana : Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas, 1981. -- 126 p. : ilus. -- (Informes técnicos. Actualidad en radiología ; v. 4, no. 4)
Incluye bibliografía
Colaboradores: E. Fonseca Montero, C. Vázquez López, S. V. Prieto Guerra, L. Ramos Sosa, J. C. Llabrás Rodríguez, C. Serrantes, G. Gil, J. Abreu, L. Solenzal, A. Pérez, J. M. Brito, R. Rodríguez, A. Ravelo Alomás, C. E. Suárez Barrera

96 GONZALEZ ROJAS, ESPERANZA
República de Gabón : monografía / Esperanza González Rojas. -- La Habana : Centro de Información y Divulgación Agropecuario, 1981. -- 13 p. : mapas

97 GUERRA SANCHEZ, RAMIRO
Manual de Historia de Cuba / Ramiro Guerra. -- [6a. ed.]. -- La Habana : Editorial de Ciencias Sociales, 1980 [i. e. 1981]. -- xxii, 720 p. -- (Historia de Cuba)
Incluye bibliografía y notas al pie de las páginas

98 GUTIERREZ HIDALGO, AIDA
Literatura cubana. Geografía física SOC III / Aida Gutiérrez Hidalgo, Ileana González Hernández, Rafael García Santiesteban. -- [La Habana] : Editorial Pueblo y Educación, [1981]. -- 209 p. : ilus

99 HART DAVALOS, ARMANDO
Discurso pronunciado en la inauguración del Encuentro de Intelectuales por la Soberanía de los Pueblos de Nuestra América, La Habana 4 de septiembre de 1981 / Armando Hart. -- La Habana : [s. n.], 1981. -- 20 p.

100 HERAS LEON, HECTOR
Las empresas transnacionales norteamericanas : su influencia en la economía internacional / Héctor Heras León. -- La Habana : Editorial de Ciencias Sociales, 1981. -- 90 p. : tablas. -- (Economía)
Bibliografía y notas al pie de las páginas

101 HERRERA, PEDRO
La información científico-técnica y el desarrollo del libro en Cuba / Pedro Herrera. -- [La Habana] : Ministerio de Cultura, Dirección de Editoriales, 1981. -- 11 h.

102 HERRMANN, PETER
Aplicación práctica de la Clasificación Decimal Universal : técnica de clasificación / Peter Herrmann. -- [6a. ed. corr. y aum.]. -- [La Habana] : Editorial Científico-Técnica, [1981]. -- 149 p. : modelos
Incluye bibliografía
A la cabeza de la portada: Academia de Ciencias de Cuba, Instituto de Documentación e Información Científica y Técnica

103 Historia décimo grado : programa. -- [La Habana] : Editorial Pueblo y Educación, [1981]. -- 86 p.

104 INSTITUTO CUBANO DE HIDROGRAFIA, HABANA
Tablas útiles a los navegantes / Instituto Cubano de Hidrografía. -- La Habana : Editorial Orbe, 1981. -- 348 p. : tablas

105 INSTITUTO DE HISTORIA DEL MOVIMIENTO COMUNISTA Y DE LA REVOLUCION SOCIALISTA DE CUBA, HABANA
El movimiento obrero cubano : documentos y artículos / Instituto de Historia del Movimiento Comunista y de la Revolución Socialista de Cuba. -- La Habana : Editorial de Ciencias Sociales, 1981. -- t. -- (Historia de Cuba)
La Biblioteca posee los t.: 1, 2
Contiene: t. 1. 1865-1925.- t. 2. 1925-1935

106 INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIAS MEDICAS, HABANA
Los medios de enseñanza / Instituto Superior de Ciencias Médicas. El retroproyector / por Abdo Hernández

González. -- /La Habana, Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas, 1981/. -- 54 p. : ilus. gráficos. -- (Colección Superación)

107 INSTITUTO SUPERIOR DE CULTURA FISICA MANUEL FAJARDO, JORNADA CIENTIFICA III
Resúmenes / Instituto Superior de Cultura Física, III Jornada Científica. -- /La Habana/, 1981. -- 1 t. (sin paginar)

108 IZNAGA, ALCIDES
Los Valedontes / Alcides Iznaga. -- La Habana : Editorial Letras Cubanas, 1981. -- 164 p. -- (Ocuje)

109 JEREZ CHAVEZ, ARCIDES
Construcción, cálculo y reparación de vagones / Arcides Jerez Chávez, Vasily Petrov, Leonardo de la Rosa. -- /La Habana/ : Editorial Científico-Técnica, /1981/. -- 332 p. : ilus.
Incluye bibliografía

110 JIMENEZ, JUAN RAMON
Juan Ramón Jiménez en Cuba / Juan Ramón Jiménez ; comp., pról. y notas de Cintio Vitier. -- La Habana : Editorial Arte y Literatura, /1981/. -- 175 p. : ilus.

111 JUBRIAS ALVAREZ, MARIA ELENA
Ver, hacer y apreciar las artes plásticas / María Elena Jubrías, Oscar Morriña Rodríguez. -- /La Habana/ : Editorial Pueblo y Educación, /1981/. -- 166 p. : ilus. col., diagrs.
Nivel juvenil

112 JVOINIK, P.
El capitalismo mundial y los estados en vías de desarrollo / por P. Jvoinik. -- /La Habana/ : Instituto de Documentación e Información Científica y Técnica, 1981. -- 30 p. -- (Informaciones especiales. Parte 6. Servicio de información en política científica ; 5)
A la cabeza de la portada: Academia de Ciencias de Cuba

113 KARINTY, FERENC
Epepeh / Ferenc Karinthy ; /tr. del inglés María Te-

resa Ortega Sastrique/. -- La Habana ; Editorial Arte y Literatura, 1981. -- 266 p. -- (Colección Dragón. Suspense)
Título original: Epepe

114 KAUFMANN, ARNOLD
Métodos y modelos de la investigación de operaciones / Arnold Kaufmann. -- /La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 1981/. -- 570 p.: ilus., gráficos, tablas. -- (Ed. Revolucionaria)
Incluye bibliografía

115 KELTON, JOHN G.
El sangramiento asociado con la terapia antitrombótica / por John G. Kelton, Jack Hirsh. -- /La Habana : Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas, 1981/. -- 89 p. -- (Actualidad en medicina ; v. 5, no. 10)
Incluye bibliografía

116 KOCHKIN, DMITRII NIKOLAEVICH
Acabado de los tejidos planos de algodón / D. N. Kochkin, S. A. Plaksin, S. N. Iablokov ; /tr. Erasto Triana Mantilla/. -- La Habana : Editorial Científico-Técnica, 1981. -- xv, 470 p. : ilus., gráficos
Incluye bibliografía

117 KORDOSKY, GARY A.
Química de la recuperación de metales utilizando Reactivos Lix / Gary A. Kordosky ; /tr. Mercedes González/. -- La Habana : Dept. de Información Técnica, CIPIMM, 1981. -- 25 p., 10 p. de gráficos.
Incluye bibliografía

118 LEISTNER, HELGA
Métodos eficaces de la educación moral / Helga Leistner ; tr. Matilde Neyra. -- /La Habana : Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, Centro de Documentación e Información Pedagógicas, 1981/. -- 22 p.

119 LEONARD, M.
Métodos actuales físico-nucleares de análisis de composición de elementos de rocas y minerales / M. Leonard, Yu. M. Tsipiniuk. -- La Habana : Editorial de

la ACC, 1981. -- 25 p. : ilus. -- (Informe Científico-Técnico ; 183)
Incluye bibliografía
A la cabeza de la portada: Academia de Ciencias de Cuba

120 LEZAMA LIMA, JOSE
Imagen y posibilidad / José Lezama Lima ; selección, pról. y notas de Ciro Bianchi Ross. -- La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1981. -- 203 p. -- (Colección Crítica)

121 LINHARTOVA, ALENA
Observaciones posteriores sobre la deformidad luminal y la estenosis de los bronquios no respiratorios en el enfisema pulmonar / Alena Linhartová, A. E. Anderson, Alvan G. Foraker. Legionellosis (enfermedad de los legionarios : fiebre de Pontiac) / David W. Fraser. -- [La Habana : Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas, 1981]. -- 53 p. : ilus. -- (Actualidad en neumología ; v. 1, no. 4)
Incluye bibliografía

122 LOPEZ SEGRERA, FRANCISCO
Coacción y bloqueo económico internacional / Francisco López Segrera. -- [La Habana : Palacio de las Convenciones, 1981]. -- 11 h.
Seminario sobre las Implicaciones Jurídicas del Nuevo Orden Económico Internacional. Ponencia no. 7, MINREX

123 LORENZO LUACES, JOAQUIN
Poesías escogidas / Joaquín Lorenzo Luaces ; pról. Sergio Chaple. -- La Habana : Editorial Letras Cubanas, 1981. -- 225 p. -- (Biblioteca básica de literatura cubana)
Incluye bibliografía

124 LOY ESPINOSA, ALBERTO
Estudio psicosocial del niño hemofílico / por Alberto Loy Espinosa. -- [La Habana : Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas, 1981]. -- 44 p. : ilus. -- (Actualidad en hematología ; v. 5, no. 4)
Incluye bibliografía

125 LOZANO ACOSTA, ORQUIDEA
Ciudad en la pupila / Orquídea Lozano. -- [La Haba-

na : Eds. Extramuros, 1981/. -- 4 p. -- (Colección de la Ciudad)

126 McCREADY, ROBERT A.
Enfermedad de Hirschsprung en los adultos : resultado del tratamiento quirúrgico en la Clínica Mayo / Robert A. McCready, Robert W. Beart. Inmunoterapia local del estómago y del carcinoma intestinal mediante la propionibacterium granulosum / J. Gil ... [et al.]. Shock endotoxénico / Robert M. Hardaway. -- [La Habana : Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas, 1981]. -- (Actualidad en coloproctología ; v. 3, no. 3)
Incluye bibliografía

127 MANSFIELD, KATHERINE, seud.
Una taza de té / Katherine Mansfield ; pról. de Eliseo Diego ; selección y notas de Esteban Llorach Ramos. -- [La Habana : Editorial Gente Nueva, 1981]. -- 280 p. -- (Universo)
Contiene: En una pensión alemana. - Algo pueril pero muy natural. - Felicidad y otros cuentos.- La fiesta en el jardín.- Nido de palomas

128 MARTI, AGENOR, comp.
Una bocanada de humor / [selección, pról. y notas Agenor Martí]. -- La Habana : Editorial Letras Cubanas, 1981. -- 439 p. -- (Colección Saeta)
Contiene obras de: M. Kuchilán, J. M. Carballido Rey, F. Fuentes, S. Feijóo, O. Jorge Cardoso, J. A. Cardi, S. Aguirre (Juan Bostezo), E. Núñez Rodríguez, F. Chofre, G. Eguren, M. Behmaras, I. Alvarez García, H. Zumbado Arqueta, J. Orta Ruiz (Indio Naborí), L. Otero, M. E. Llana (Mariel), J. Betancourt González (Betán), J. Teijeiro Quintero, E. Tamayo, F. Mondéjar, I. Castellanos Jiménez (Iscamín), F. A. Gómez (Pacángel), F. Garzón Céspedes, P. González Bernal (Pelly), A. E. Prieto

129 MARTIN, EDGARDO
Catálogo de obras musicales de Edgardo Martín ; [redacción y tr. Ela Galvani]. -- [La Habana] : Centro Nacional de Derecho de Autor, 1981. -- [14] p.
Texto en español e inglés

130 MARTINEZ GOMEZ, CRISTOBAL
Psicoterapia familiar / Cristóbal Martínez Gómez, Sol Inés Tena Rodríguez. -- [La Habana : Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas, 1981]. -- 35 p. -- (Actualidad en psiquiatría ; v. 2, no. 4)
Incluye bibliografía

131 MEJIA DUQUE, JAIME
Soberanía, revolución y cultura en América Latina / Jaime Mejía Duque. -- [La Habana : s. n., 1981]. -- 12 h.
A la cabeza de la portada: Encuentro de Intelectuales por la Soberanía de los Pueblos de Nuestra América

132 MEYER, HANNES
El arquitecto en la lucha de clases / Hannes Meyer. -- La Habana : Editorial Arte y Literatura, 1981. -- 224 p.
Incluye bibliografía y notas

133 MINISTERIO DE COMERCIO INTERIOR. CENTRO DE DOCUMENTACION E INFORMACION
Algunas consideraciones sobre la organización científica del trabajo / Ministerio del Comercio Interior, Centro de Documentación e Información. -- [La Habana, 1981]. -- 23 h. -- (Boletín de artículos ; 14)
Ejemplar mimeografiado

134 MINISTERIO DE CULTURA. DIRECCION DE DIVULGACION
Objetivos, técnicas y medios para la promoción cultural / Ministerio de Cultura, Dirección de Divulgación. -- [La Habana], 1981. -- 82 [1] p.
Incluye notas

135 MINISTERIO DE LA INDUSTRIA PESQUERA
Siete respuestas a siete preguntas sobre información científica técnica : dirigido a los cuadros de Dirección y Técnicos del Ministerio de la Industria Pesquera. -- [La Habana] : Dept. de Información y Documentación Científico-Técnica, Dirección Desarrollo - MIP, [1981]. -- [7] h.
A la cabeza de la portada: Pesca al día, revista de publicaciones especializadas

136 MINISTERIO DE LAS FUERZAS ARMADAS REVOLUCIONARIAS
Manual básico del miliciano de Tropas Territoriales / Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionarias. -- La Habana : Editorial Orbe, 1981. -- 334 p. : ilus.

137 MINISTERIO DE SALUD PUBLICA. DIRECCION NACIONAL DE DOCENCIA MEDICA MEDIA
Introducción a los fundamentos de la pedagogía socialista : selección de temas / Ministerio de Salud Pública, Dirección Nacional de Docencia Médica Media. -- [La Habana : s. n., 1981]. -- t.
La Biblioteca posee las pts.: 2

138 MINISTERIO DE SALUD PUBLICA. INSTITUTO NACIONAL DE ENDOCRINOLOGIA Y METABOLISMO
Normas de diganóstico y tratamiento en endocrinología y metabolismo. Tercera parte. -- [La Habana : Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas, 1981]. -- 220 p. -- (Información temática. Actualidad en endocrinología ; v. 5, no. 3)

139 MORENO FERNANDEZ, ABELARDO
Los procesos negociadores para la puesta en marcha del Nuevo Orden Económico Internacional : una interpretación / Abelardo Moreno Fernández ; colaboradora Patria San Román Carrasco. -- [La Habana : Palacio de las Convenciones, 1981]. -- 18 h.
Incluye notas
Seminario sobre las Implicaciones Jurídicas del Nuevo Orden Económico Internacional. Ponencia no. 4, MINREX

140 NICOLA, NOEL
Catálogo de obras musicales de Noel Nicola ; /redacción y tr. Ela Galvani/. -- [La Habana : Centro Nacional de Derecho de Autor, 1981]. -- [10] p.
Texto en español e inglés

141 OLIVEROS RIVES, FERNANDO
Tratado de ferrocarriles : vía / Fernando Oliveros Rives, Andrés López Pita, Manuel Mejía Puente. -- [La Habana] : Editorial Científico-Técnica, [1981?]. -- 692 p. : ilus., gráficos.
Incluye bibliografía

142 ORGANIZACION MUNDIAL DE LA SALUD
Planificación de servicios de salud bucodental / OMS. -- [La Habana : Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas, 1981]. -- 51 p. : tablas. -- (Actualidad en estomatología ; v. 5, no. 5)

143 ORTEGA, VICTOR JOAQUIN
Contra el olvido / Víctor Joaquín Ortega. -- [La Habana : Eds. Extramuros, 1981]. -- 4 p. -- (Colección de la Ciudad)

144 ORTIZ, RAFAEL
Catálogo de obras musicales de Rafael Ortiz ; /redacción y tr. Ela Galvani/. -- [La Habana] : Centro Nacional de Derecho de Autor, 1981. -- [10] p.
Texto en español e inglés

145 O'SHAUGHNESSY, RICHARD
Función de las glicohemoglobinas (Hemoglobina A_1) en la evaluación y el tratamiento en el embarazo de la diabética / Richard O'Shaughnessy. Determinación de la madurez fetal en el embarazo de la diabética / M. Douglas Cunnungham. La conducta obstétrica general a seguir ante el embarazo diabético / Steven G. Gabbe, Edward J. Quilligan. -- [La Habana : Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas, 1981]. -- 70 p. -- (Actualidad en obstetricia y ginecología ; v. 5, no. 8)
Incluye bibliografía

146 OSSEO-ASSARE, K.
Pérdidas por absorción en la lixiviación amoniacal del cobre, el níquel y el cobalto, a partir de los módulos de manganeso de aguas profundas / por Osseo-Assare, K., Fuerstneau, D. W. ; [tr. por Mercedes González]. -- La Habana : Dept. de Información Técnica, CIPIMM, 1981. -- 20 p. : gráfico
Incluye bibliografía
A la cabeza de la portada: Ministerio de la Industria Básica, Centro de Investigaciones de la Industria Minero-Metalúrgica

147 PARTIDO COMUNISTA SIRIO. COMITE CENTRAL. CONGRESO, 5º., DAMASCO, 1980
Informe del Comité Central del Partido Comunista Si-

rio al quinto Congreso... /presentado por Khaleed Bagdache/. -- [La Habana] : Centro de Estudios sobre Africa y Medio Oriente, [1981]. -- 109 p. -- (Cuadernos del CEAMO)

148 PEÑA TORANZO, MARCELINO DE LA
Literatura universal : guías cursos por encuentros FOC IV / Marcelino de la Peña Toranzo. -- [La Habana] : Editorial de Libros para la Educación, [1981]. -- 44 p.

149 PEREZ HERRERO, ANTONIO
Discurso pronunciado por Antonio Pérez Herrero en el acto por el XXX Aniversario de la televisión cubana, XXIII aniversario de Radio Rebelde y la clausura del III Festival Nacional de la Radio Cubana. -- [La Habana : Instituto Cubano de Radio y Televisión, 1981]. -- 11 p.

150 PEREZ MONTES DE OCA, JULIA
Poesía / Julia Pérez Montes de Oca ; comp., pról. y notas de Octavio Smith. -- La Habana : Editorial Letras Cubanas, 1981. -- 152 p. -- (Biblioteca básica de literatura cubana)
Incluye bibliografía

151 PEREZ NAVARRO, CARLOS
Las malas hierbas y su control químico en Cuba / Carlos Pérez Navarro, Sinesio Rodríguez García ; ilus. Judith Siklós . -- [La Habana] : Editorial Pueblo y Educación, [1981]. -- 241 p. : ilus., gráficos

152 PLASENCIA FRAGA, JOSE M.
Biomasa de las partes subterráneas en Typha Domingensis (Pers) Kunth / José M. Plasencia Fraga. -- La Habana : Editora de la ACC, 1981. -- 12 p. -- (Informe científico-técnico ; 180)
Incluye bibliografía
A la cabeza de la portada: Academia de Ciencias de Cuba

153 Las poblaciones de Angola: datos históricos y etnológicos. -- [La Habana : s. n., 1981?]. -- 221 p. : ilus., mapas

154 PONJUAN, ADOLFO
Química inorgánica / Adolfo Ponjuan, José Blanco, Jesús Novoa. -- [La Habana] : Editorial Pueblo y Educación, [1981]. -- t. : ilus., gráficos, tablas.
La Biblioteca posee los t.: 2
Incluye bibliografía

155 PRICE, D.C.
Electrolixiviación de la bornita y la calcopirita / D. C. Price, J. P. Chilton ; tr. por Mercedes González. -- La Habana, Dept. de Información Técnica, CIPIMM, 1981. -- 25 p. : gráficos, tablas.
Tomado de: Revista Hidrometallurgy, v. 5, no. 4, jun. 1980
A la cabeza de la portada: Ministerio de la Industria Básica, Centro de Investigaciones para la Industria Minero-Metalúrgica

156 PUJMANOVA, MERIE (HERNNEROVA)
Jugar con fuego / Merie Pujmanova; /tr. Heradio Vázquez Viera ; pról. Milan Blahynka/. -- La Habana : Editorial Arte y Literatura, 1981. -- 346 p.
Título original: Hra s ohnem

157 QUARLESS, SYLVESTER
Documento acerca del papel de los medios de difusión masiva de Granada / por Sylvester Quarless. -- La Habana : UPEC, 1981. -- 5 h. -- (Documentos / UPEC)
Ejemplar mimeografiado

158 REYES TREJO, ALFREDO
El manantial / Alfredo Reyes Trejo. -- La Habana : Editorial Letras Cubanas, 1981. -- 129 p.
Concurso 26 de julio. MINFAR, 1981. Premio Novela

159 RIDNIK, V.
Qué es la mecánica cuántica / V. I. Ridnik. -- [La Habana] : Editorial Científico-Técnica, [1981]. -- 383 p. : ilus., gráficos

160 RIERA MATIENZO, ROSA
Conocimiento del medio, primer grado : cuaderno de trabajo / Rosa Riera Matienzo, Magda Castillo Fanego ; ilus. Marta Rodríguez ... [et al.]. -- [La Habana] : Editorial Pueblo y Educación, [1981]. --

129 p. -- ilus.
Otros ilus. A. Cancio, P. Hernández Dopico, A. Mirabal, M. del Toro, C. Costa, J. Siklos

161 RIVERO GARCIA, JOSE
Sólo los muertos molestan / José Rivero García. -- La Habana : Editorial Letras Cubanas, 1981. -- 170 p. -- (Colección Espiral)

162 ROBINSON CALVET, NANCY
Abel / Nancy Robinson. -- [La Habana : Eds. Extramuros, 1981]. -- 4 p. -- (Colección de la Ciudad)

163 ROBREÑO, EDUARDO
Cualquier tiempo pasado fue... / Eduardo Robreño. -- La Habana : Editorial Letras Cubanas, 1981. -- 220 p. -- (Colección Saeta)

164 RODRIGUEZ FERNANDEZ, JAIME
Diseño y construcción de piezas soldadas / Jaime Rodríguez Fernández. -- [La Habana] : Editorial Científico-Técnica, [1981]. -- 257 p. : ilus., planos

165 RODRIGUEZ FUENTES, CARLOS
Genética y mejoramiento de las plantas / Carlos Rodríguez Fuentes, Juan Pérez Ponce, Armín Fuchs. -- [La Habana] : Editorial Pueblo y Educación, 1981. -- 442 p. : ilus., gráficos.
Incluye bibliografía

166 RODRIGUEZ PEREZ, ABELARDO
Electrotecnia básica / comp. Abelardo Rodríguez Pérez, Severino González Flores. -- La Habana : Editorial Orbe, 1981. -- 299 p. : ilus., gráficos
Incluye bibliografía
A la cabeza de la portada: Ministerio de Educación, Enseñanza Técnica Profesional

167 RUBINSTEIN, SERGEI LEONODOVICH
Principios de psicología general / J. L. Rubinstein ; [tr. Sarolta Trowsky]. -- [La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 1981]. -- 767 p. : ilus.

168 RUFINS, JOSE LUIS
Como una canción / José Luis Rufins. -- [La Habana :

Eds. Extramuros, 1981/. -- 4 p. -- (Colección de la Ciudad)

169 RUIZ DE ZARATE, SERAFIN
Física molecular y termodinámica / Serafín Ruiz de Zárate, Gilda Vega, Angel Ferrat. -- /La Habana/ : Editorial Pueblo y Educación, 1981. -- 370 p. : ilus.
A la cabeza de la portada: Universidad de la Habana, Facultad de Tecnología, Escuela de Ciencias Básicas

170 SANCHEZ OCHOA, MAGALY
Casa para la vida / Magaly Sánchez. -- /La Habana : Eds. Extramuros, 1981/. -- 4 p. -- (Colección de la Ciudad)

171 SCHNABL, SIEGFRIED
En defensa del amor / /Siegfried Schnabl/. -- La Habana : Editorial Científico-Técnica, /1981/. -- 172 p.
Incluye bibliografía

172 SEMINARIO SOBRE LAS IMPLICACIONES JURIDICAS DEL NUEVO ORDEN ECONOMICO INTERNACIONAL, LA HABANA, 1981
Documento final / Seminario sobre las Implicaciones Jurídicas del Nuevo Orden Económico Internacional. -- La Habana : Palacio de las Convenciones, 1981. -- 5 /1/ h.
Incluye Anexo
Publicado también en francés

173 SEMINARIO SOBRE LAS IMPLICACIONES JURIDICAS DEL NUEVO ORDEN ECONOMICO INTERNACIONAL, LA HABANA, 1981
Lista de participantes / Seminario sobre las Implicaciones Jurídicas del Nuevo Orden Económico Internacional. -- La Habana : Palacio de las Convenciones, 1981. -- 13 h.

174 SHKIN, N.
Factores estructurales para elevar la efectividad de la producción / N. Shkin. Perfeccionamiento de la planificación de la reproducción de los fondos básicos / R. Tikiszhiev. -- La Habana : Eds. JUCEPLAN, 1981. -- 71 p. -- (CICT / JUCEPLAN ; 8)
Incluye bibliografía

175 SOLER, RICAURTE
Formas ideológicas de la nación panameña / Ricuarte Soler. -- [La Habana] : Casa de las Américas, 1980 [i. e. 1981]. -- 91 p. -- (Cuadernos Casa ; 24)
Incluye bibliografía y notas

176 SOLER PUIG, JOSE
El derrumbe : novela / José Soler Puig. -- La Habana : Editorial Letras Cubanas, 1981. -- 186 p. -- (Ocuje)

177 STEPANOVA, A. S.
Tecnología de la producción de algodón / A. S. Stepanova ; [tr. Claudio Argüelles González]. -- [La Habana] : Editorial de Libros para la Educación, [1981]. -- 306 p. : ilus.

178 STRELKOV, S. P.
Ejercicios de mecánica / Strelkov, Eltsin, Yakovlev ; [tr. Blanca C. Reyes]. -- [La Habana] : Editorial Científico-Técnica, [1981]. -- 181 p. : ilus., gráficos.

179 SUAREZ AMADOR, JOSE
La lucha contra bandidos en Cuba / José Suárez Amador ; pról. Raúl Menéndez Tomassevich. -- La Habana : Editorial Letras Cubanas, 1981. -- 88 p., [9] p. de ilus.
Concurso 26 de julio. FAR. Primera mención. Ensayo

180 SUAREZ SUAREZ, ORLANDO
Características de la enseñanza de las artes plásticas en el nivel superior en Cuba : ponencia / Orlando Suárez Suárez. -- [La Habana, 1981]. -- 15 h.
Ejemplar mimeografiado

181 TABARES HERNANDEZ, SAHILY
Carlos Fonseca Amador, continuador de Sandino / Sahily Tabares Hernández. -- La Habana : Editorial Orbe, 1981. -- 50 p.
Concurso Nacional 14 de junio, UJC, 1978. Premio Biografía

182 TEITELBOIM, VOLODIA
Santa Fe y los intelectuales de América Latina / Vo-

lodia Teitelboim. -- /La Habana : s. n., 1981/. --
14 h.
A la cabeza de la portada: Encuentro de Intelectuales por la Soberanía de los Pueblos de Nuestra América

183 TEJERA DUBROCQ, JOSE DE LA
Relatos de historia de Cuba : cuaderno de trabajo, cuarto grado / Jose de la Tejera Dubrocq, Teresita Aguilera Vargas. --/La Habana/ : Editorial Pueblo y Educación, /1981/. -- 128 p. : ilus.

184 TORRIENTE BRAU, PABLO DE LA
Cartas cruzadas / Pablo de la Torriente Brau ; selección, pról. y notas de Víctor Casaus. -- La Habana : Editorial Letras Cubanas, 1981. -- 602 p. -- (Testimonio)

185 TRAVIESO, JULIO
Para matar al lobo / Julio Travieso ; pról. de Imeldo Alvarez García. -- La Habana : Editorial Letras Cubanas, 1981. -- 181 p. -- (Colección Saeta)

186 UNION DE JOVENES COMUNISTAS. CONGRESO, 3°., LA HABANA, 1977
Proyecto de resolución sobre el Informe Central del III Congreso : /proyecto de resolución sobre los Organos del Poder Popular./ -- La Habana, /1981/. --
3 h.

187 VANDER-WERF, CALVIN ANTHONY
Curso práctico de química orgánica / Calvin A. Vanderwerf, Ray Q. Brewster, William E. Mc Ewen ; /tr. J. L. Soto Cámara/. -- /La Habana/ : Editorial Pueblo y Educación, /1981/ xv, 318 p. : ilus., gráficos.
Notas al final de los capítulos

188 VECINO ALEGRET, ISABEL
Valoración político-jurídica del Código de conducta de las Empresas Transnacionales / Isabel Vecino Alegret. -- /La Habana : Palacio de las Convenciones, 1981/. -- 13 h.
Incluye bibliografía
Seminario sobre las Implicaciones Jurídicas del Nue-

vo Orden Económico Internacional. Ponencia no. 2, MINREX

189 VEGA, RAFAEL DE LA
Genitales femeninos y espermatóforo en Boophilus microplus (ixodoidea: ixodidae) / Rafael de la Vega, Carmen R. Fernández. -- La Habana : Editora de la ACC, 1981. -- 11 p. : ilus. -- (Informe científico-técnico ; 181)
Incluye bibliografía
A la cabeza de la portada: Academia de Ciencias de Cuba

190 VEZHINOV, PAVEL
De noche con los caballos blancos / Pavel Vezhinov ; [tr. Carlos Ramos ; introd. Maxim Naimovich]. -- La Habana : Editorial Arte y Literatura, 1981. -- 495 p. -- (Biblioteca del pueblo)
Título original: Noshtem s belite koné

191 VIERA LINARES, JOSE R.
Discurso pronunciado por José R. Viera Linares, 17 de diciembre de 1981. -- La Habana : Palacio de las Convenciones, 1981. -- 5 h.
A la cabeza de la portada: Seminario sobre las Implicaciones Jurídicas del Nuevo Orden Económico Internacional

192 VIÑA BRITO, SILVIO
Manual de prácticas de laboratorio ; protección e higiene del trabajo / Silvio Viña Brito. -- [La Habana : Ministerio de Educación Superior, 1981?]. -- 88 p. : ilus., gráficos, tablas
A la cabeza de la portada: Ministerio de Educación Superior. "Apuntes para un libro de texto"
Incluye bibliografía

193 YIVKOV, TODOR
Por la vía leninista en la lucha por el socialismo y la paz / Todor Yivkov. -- La Habana : Editora Política, 1981. -- 365 p. : ilus.

194 ZAVALETA MERCADO, RENE
La razón de la soberanía / René Zavaleta Mercado, Pablo González Casanova. -- [La Habana : s.n., 1981]. --

5 h.
A la cabeza de la portada: Encuentro de Intelectuales por la Soberanía de los Pueblos de Nuestra América

195 ZUMBADO ARQUETA, HECTOR
El American way / H. Zumbado ; con ilus. de Guerrero. -- La Habana : Editorial Orbe, 1981. -- 159 p. : ilus

196 ZWEIG, ARNOLD
El sargento Grisha / Arnold Zweig ; [ilus. Ernesto Joan]. -- La Habana : Editorial Arte y Literatura, 1981. -- xxii, 565 p. -- (Biblioteca del pueblo)

Año 1980

197 CASTELLANOS, RENE
Regionalización industrial / René Castellanos. -- [La Habana : Instituto de Planificación Física, 1980]. -- 82 p. : gráficos, mapas, tablas

198 CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE AFRICA Y MEDIO ORIENTE, HABANA
Problemas energéticos / Centro de Estudios sobre Africa y Medio Oriente. -- [La Habana], 1980. -- t. -- (Sus Cuadernos)
La Biblioteca posee los t.: 1

199 FEDERACION DE MUJERES CUBANAS
La adolescencia / Federación de Mujeres Cubanas. -- La Habana : Editorial Orbe, 1979 [i. e. 1980]. -- 23 p. -- (Nada más importante... ; 5)

200 GONZALEZ ARENCIBIA, J.A.
Estudios cultivares en cítricos en el Municipio Sandino / J. A. González Arencibia, N. B. Hervis González. -- La Habana : Centro de Información y Documentación Agropecuario, 1980. -- 2 t. : gráficos

201 HART DAVALOS, ARMANDO
Discurso pronunciado por Armando Hart Dávalos, en la clausura de la Primera Conferencia de Investigacio-

nes científicas sobre el Arte, efectuada en el Instituto Superior de Arte, Ciudad de La Habana, 28 de octubre de 1980. -- La Habana : [s. n., 1980?]. -- [22] p.

202 HERNANDEZ, RAFAEL
La política inmigratoria de Estados Unidos y la Revolución Cubana / Rafael Hernández. -- La Habana : Centro de Estudios sobre América, 1980. -- 32 h. : tablas. -- (Avances de investigación ; 3)
Incluye bibliografía

203 KUNDA, W.
Reducción del cobalto a partir de su sistema de sulfato de amonio-amina acuoso utilizando hidrógeno a presión / W. Kunda y R. Hitesman ; tr. por Mercedes González. -- La Habana : Dept. Información Técnica, CIPIMM, 1980. -- 45 p. : ilus., gráficos, tablas
Tomado de: Revista "Hydrometallurgy", v. 4, no. 4, agosto, 1979.
A la cabeza de la portada: Ministerio de la Industria Básica, Centro de Investigaciones para la Industria Minéro-Metalúrgica

204 LEDORSKIJ, V.M.
Aplicación del método de estudio de la corrosión de los metales por la medición de la resistencia eléctrica de las muestras / por V. M. Ledorskij ; tr. por Santiago Delgado. -- La Habana : Dept. Información Técnica, CIPIMM, 1980. -- 21 h. : ilus.
A la cabeza de la portada: Ministerio de la Industria Básica, Centro de Investigaciones para la Industria Minero-Metalúrgica

205 MORALES VERA, SERGIO
Para el pionero / Sergio Morales Vera ; /ilus. Angel Alonso Dolz/. -- [La Habana : Editorial Gente Nueva, 1980]. -- 29 p. : ilus. col. -- (Jardinerito)
Nivel preescolar

206 Suelos de Cuba : resumen de los trabajos investigativos, marzo 1964-marzo 1978 / Andor Klimes Szmik... [et al.]. -- La Habana : Editorial Orbe ; [Bilbao : Artes Gráficas Grijelmo], 1980. -- t. : gráficos, tablas
La Biblioteca posee los t. : 2

Otros autores: O. Suárez Díaz, A. Mesa Nápoles, J. Pena Vélez

207 TUBAU COMAMALA, JUAN
Pintando al óleo / Juan T. Comamala. -- La Habana : Editorial Arte y Literatura, 1980. -- 173 p. : ilus. (algs. col.)
Incluye bibliografía

208 UNIVERSIDAD CENTRAL MARTA ABREU DE LAS VILLAS, SANTA CLARA
Principales logros de la actividad científico-investigativa del quinquenio 1976-80. Ramas agropecuarias / Universidad Central de Las Villas. -- Santa Clara, 1980. -- 1 t. (sin paginar) : ilus., gráficos

Año 1979

209 AVAKIAN, P.
El pago por el consumo del agua / [P. Avakian ; tr. José Chang]. -- [La Habana] : Dept. de Información Científica y Técnica, CIPIMM, 1979. -- 6 h. -- (Traducción ; 3)
Tomado de: Economía Planificada, no. 5, 1974

210 BIBLIOTECA NACIONAL JOSE MARTI, HABANA. DEPT. DE INVESTIGACIONES BIBLIOGRAFICAS
Bibliografía sobre el cultivo e industrialización del café / comp. por Clara Gómez de Molina, Cleva Solís. -- La Habana, 1979. -- viii, 78 h. -- (Folletos de divulgación técnica-científica ; 47)

211 FEDERACION DE MUJERES CUBANAS
Formación de los hábitos de vida y algunos trastornos que se pueden presentar en los mismos. El sueño / Federación de Mujeres Cubanas. -- La Habana : Editorial Orbe, 1979. -- 40 p. -- (Nada más importante ... Educación de padres ; 2)

212 GARCIA GALLO, GASPAR JORGE
Cómo estudiar y enseñar el marxismo-leninismo : curso de filosofía / Gaspar Jorge García Galló. -- [La Habana : Talleres Juventud Rebelde, 1979]. -- 227 p.

213 GOLOVACHOV, ALEXANDER S.
La enseñanza en el sistema de reproducción social : conferencia del curso "Pronósticos y Planificación del desarrollo de la Enseñanza Superior" : cursos de elevación de la calificación para los dirigentes y especialistas principales / Alexander S. Golovachov. -- [La Habana] : Ministerio de Educación Superior, [1979?]. -- 26 h., [5] h. de tablas

Año 1977

214 FERNANDEZ, SANTIAGO
El tiempo libre / Santiago Fernández. -- [La Habana : Instituto de la Demanda Interna, Centro de Información Científica y Técnica, 1977]. -- 39 p. -- (Publicaciones. Reseña analítica ; 8)
Incluye bibliografía

215 XX aniversario del Granma : discursos / Armando Hart Dávalos ... [et al.]. -- [La Habana : Dept. de Orientación Revolucionaria del Partido Comunista de Cuba, 1977?]. -- 71 p.
Contiene discursos de: A. Hart Dávalos, R. Valdés Menéndez, S. Casas Regueiro, R. Castro Ruz, F. Castro Ruz

Año 1976

216 CHANG BAÑOS, VIOLETA
Aspectos teóricos y metodológicos del pronóstico de la demanda de la población / Violeta Chang Baños. -- [La Habana : Instituto de la Demanda Interna, Centro de Información Científica y Técnica, 1976]. -- 54 p. -- (Publicaciones. Colección de artículos ; 4)
Incluye bibliografía

217 FERNANDEZ, SANTIAGO
El turismo en el Caribe y Centroamérica / Santiago Fernández. -- [La Habana : Instituto de la Demanda Interna, Centro de Información Científica y Técnica, 1976]. -- 60 p. : tablas. -- (Publicaciones. Reseña analítica. Ser. A. no. 2)
Incluye bibliografía

218 FERNANDEZ, SANTIAGO
El turismo en el mundo / Santiago Fernández. -- ¿La Habana : Instituto de la Demanda Interna, Centro de Información Científica y Técnica, 1976/. -- 23 p. : tablas. -- (Publicaciones. Reseña analítica. Ser. G. no. 1)
Incluye bibliografía

219 KOVALEVA, M. A.
El empleo de los métodos económico-matemáticos al elaborar las normas de consumo y normar el abastecimiento / M. A. Kovaleva. -- ¿La Habana : Instituto de la Demanda Interna, Centro de Información Científica y Técnica, 1976/. -- (Publicaciones. Traducción ; 5)
Incluye bibliografía

220 LIMBERG, YAN
Plazos de servicio de las mercancías con función doméstico-cultural y de uso cotidiano en el hogar / Yan Limberg ; tr. José Estrabao. -- ¿La Habana : Instituto de la Demanda Interna, Centro de Información Científica y Técnica, 1976/. -- 14 p. -- (Publicaciones. Traducción ; 2)
Incluye bibliografía

221 ROJAS, RAUL
La calidad: algunas consideraciones generales y específicas / Raúl Rojas. -- ¿La Habana ; Instituto de la Demanda Interna, Centro de Información Científica y Técnica, 1976/. -- 16 p. -- (Publicaciones. Reseña analítica ; 6)
Incluye bibliografía

Año 1975

222 CHANG BAÑOS, VIOLETA
La cocina en la vivienda / Violeta Chang Baños. -- ¿La Habana : Instituto de la Demanda Interna, Centro de Información Científica y Técnica, 1975/. -- 32 p. -- (Publicaciones. Reseña analítica ; 2)
Incluye bibliografía
La Biblioteca posee las ptes. : 1, 2

223 CHANG BAÑOS, VIOLETA
Los sistemas automatizados de dirección / Violeta Chang, Raúl Rojas. -- [La Habana : Instituto de la Demanda Interna, Centro de Información Científica y Técnica, 1975]. -- 39 p. -- (Publicaciones. Reseña analítica ; 5)
Incluye bibliografía

224 FERNANDEZ, SANTIAGO
Reseña analítica de la obra "La distribución en Bélgica" de Marcel Michel y H. Vander Eycken / Santiago Fernández. -- [La Habana : Instituto de la Demanda Interna, Centro de Información Científica y Técnica, 1975]. -- 9 p. -- (Publicaciones. Reseña analítica)

225 FERNANDEZ, SANTIAGO
El turismo en América del Norte y Sur / Santiago Fernández, Raúl Rojas. -- [La Habana : Instituto de la Demanda Interna, Centro de Información Científica y Técnica, 1975]. -- 25 p. : tablas. -- (Divulgación. Reseña analítica. Ser. B. no. 1)
Incluye bibliografía

226 FERNANDEZ, SANTIAGO
El turismo en los países de Europa Occidental / Santiago Fernández, Raúl Rojas. -- [La Habana : Instituto de la Demanda Interna, 1975]. -- 62 p. : tablas. -- (Divulgación. Ser. D. no. 1)
Incluye bibliografía

227 FERNANDEZ, SANTIAGO
El turismo en los países del Lejano Oriente y Australasia / Santiago Fernández, Raúl Rojas. -- [La Habana : Instituto de la Demanda Interna, Centro de Información Científica y Técnica, 1975]. -- 59 p. : tablas. -- (Publicaciones. Reseña analítica. Ser. F. no. 1)
Incluye bibliografía

228 FERNANDEZ, SANTIAGO
El turismo en los países socialistas de Europa / Santiago Fernández, Raúl Rojas. -- [La Habana : Instituto de la Demanda Interna, 1975]. -- 25 p. : tablas. -- (Divulgación. Reseña analítica. Ser. C. no. 1)
Incluye bibliografía

229 Granma : proa a la historia. -- /La Habana : Editorial Gente Nueva, 1975/. -- 65 p. : principalmente ilus. col.
Nivel juvenil

230 ROJAS, RAUL
La investigación y el trabajo científico-informativo / Raúl Rojas. -- /La Habana : Instituto de la Demanda Interna, Centro de Información Científica y Técnica, 1975/. -- 13 p. -- (Publicaciones. Reseña analítica ; 4)
Incluye bibliografía

231 ROJAS, RAUL
Principales líneas para la elaboración de pronósticos / Raúl Rojas. -- /La Habana : Instituto de la Demanda Interna, Centro de Información Científica y Técnica, 1975/. -- 13 p. -- (Publicaciones. Reseña analítica ; 3)
Incluye bibliografía

Año 1974

232 PARTIDO COMUNISTA DE CUBA. COMITE CENTRAL. DEPT. DE ORIENTACION REVOLUCIONARIA
Algunas cuestiones de la economía socialista : material para el curso de superación política e ideológica para cuadros del Partido, 1973-1974 / Dept. de Orientación Revolucionaria del Comité Central del Partido Comunista de Cuba. -- /La Habana, 1974/. -- 131 p. : ilus.
Bibliografía y notas al pie de las páginas

233 VALCARCEL PINEDA, HERIBERTO
Medicina espeleológica / Heriberto Valcárcel Pineda. -- La Habana : Academia de Ciencias de Cuba, Instituto de Geografía, Dept. de Espeleología, 1974. -- 91 p. : ilus. -- (Ser. espeleológica y carsológica ; 52)
Incluye bibliografía

AUTORES CUBANOS EN EL EXTRANJERO

234 BARNET, MIGUEL
La canción de Rachel / Miguel Barnet. -- [2a. ed.]. -- Barcelona : Editorial Laia, 1979. -- 150 p. -- (Literatura narrativa)
Apéndice del autor: La novela testimonio: socio-literatura

235 BUZZI, DAVID
Das jungste gericht : roman / David Buzzi ; aus dem spanischen Jochen Martin. -- Berlin : Verlag Volk und Welt, [1980]. -- 159 p.
Título original: El juicio final

236 CARDENAS ACUÑA, IGNACIO
Egy vasárnap rejtélye / Ignacio Cárdenas Acuña ; [tr. Patkós Judit]. -- Budapest : Zrínyi Katonai Kiadó, 1981. -- 221 p.
Título original: Enigma para un domingo

237 CARPENTIER, ALEJO
Concerto barroco / Alejo Carpentier ; tr. José Carlos González. -- Lisboa : Editorial Caminho, 1978. -- 120 p. : ilus. -- (Letras)
Título original: Concierto barroco

238 CARPENTIER, ALEJO
¡Ecue-Yamba-O!/ Alejo Carpentier. -- [Buenos Aires]: Editorial Diez, /1974/. -- 225 p.

239 CARPENTIER, ALEJO
Los pasos perdidos / Alejo Carpentier. -- Caracas : R. Mus Editor, [1971]. -- 242 p.

240 CARTAÑA, LUIS
Sobre la música / Luis Cartañá. -- Mayagüez, [Puerto Rico : Impr. Vélez, 1981]. -- 82 p. -- (Colección de poesía jardín de espejos)

241 CASTRO RUZ, FIDEL
La experiencia cubana / Fidel Castro ; pról. de Juan Martínez-Alier. -- [1a. ed.]. -- Barcelona : Editorial Blume, [1976]. -- 317 p. -- (Colección Leviatán. Ser.: Política ; 1)
Incluye notas y bibliografía
Contiene: Informe al Primer Congreso.- Resolución sobre los órganos del Poder Popular.- Resolución sobre el sistema de dirección y planificación de la economía.- Composición del Comité Central del P.C.C.- Constitución de la República de Cuba

242 CASTRO RUZ, FIDEL
... Si aquel día éramos un puñado de hombres, hoy somos un pueblo entero conquistando el porvenir (1953-1973) / Fidel Castro. -- [5a. ed.]. -- /México/ : Siglo XXI, [1978]. -- vii, 176 p. -- (Historia inmediata)

243 CENTENO GOMEZ, PABLO, comp.
Le sang de la liberté : anthologie de la poésie politique d'Amérique centrale / textes choisis et présentés par Pablo Centeno Gómez. -- Paris : Les Editions du Cerf, 1979. -- 216 p. -- (Terres de feu ; 26)
Bibliografía y notas al pie de las páginas
Titulo original: Antología mínima de poesía de América y el Caribe
Texto en español y en francés
Contiene entre otros obras de: N. Guillén, S. Feijóo, C. Vitier, P. A. Fernández, R. Fernández Retamar, F. Jamis, M. Barnet, M. Salado

244 CLARO, ELSA
Agua y fuego / Elsa Claro ; [tr. Ján Simonovic, Elena Racková]. -- [Bratislava : Smena, 1978]. -- 51 p.
Portada y texto en español y checo

245 Conto cubano de Revoluçao / selecçao e notas, pref. e tr. de Manuel de Seabra. -- [Lisboa] : Editorial

Futura, 1975. -- 289 p.
Incluye bibliografía
Contiene obras de: L. Acosta, O. Jorge Cardoso, A. Carpentier, H. Chinea, E. Cirules, M. Cofiño, E. Desnoes, J. Díaz, G. Eguren, A. Fornet, J. Lorenzo Fuentes, R. González, R. Hernández, J. Lezama Lima, C. López, A. Martín, A. Nieves Portuondo, L. Otero, V. Piñera, F. Pita Rodríguez, N. Rodríguez, R. Soler, E. Vieta

246 DIEGO, ELISEO
Sotét raguogás / Eliseo Diego ; válogatta András László ; fordidotta Benyhe János, Kalnoky László, Orbán Otto, Tellér Gyula. -- Budapest : Europa Könyvkiadó, 1980. -- 125 p. -- (Napjaink Költészete)
Título original: Nombrar las cosas

247 ENCUENTRO DE INTELECTUALES POR LA SOBERANIA DE LOS PUEBLOS DE NUESTRA AMERICA, LA HABANA, 1981
/Cuba 1981 : trabalhos apresentados e discutidos em Havana no "Encontro de Intelectuais pela Soberania dos Povos de Nossa América" : selecao/. -- Edicao organizada por Fernando Peixoto. -- Sao Paulo, Editora Hucitec, 1982. -- 217 p. -- (Problemas contemporáneos)
Contiene entre otros, trabajos de: A. Núñez Jiménez, J. Le Riverend, A. Hart, M. Barnet, A. Fornet, G. Pogolotti, J. A. Portuondo, C. Vitier, P. A. Fernández, N. Morejón, A. Cristóbal Pérez, L. Suardíaz, S. Alvarez

248 FERNANDEZ RETAMAR, ROBERTO
Circunstancia y Juana / Roberto Fernández Retamar. -- /México/ : Siglo Veintiuno Editores, /1980/. -- 129 p. -- (La creación literaria)

249 GUEVARA, ERNESTO CHE
Bolívijský / Ernesto Che Guevara ; /pról. Ján Skamia/. -- /Bratislava : Vydanie y Smene/, 1980. -- 212 p. : ilus. -- (Edícia Aurora)
Título original: Diario del Che en Bolivia

250 GUILLEN, NICOLAS
Cantos para soldados y sones para turistas / Nicolás Guillén. -- México : Premia Editora, /1981/. -- 84 p.

-- (Libros del bicho ; 13)
Incluye facsimilarmente el texto de la primera ed. de Cantos para soldados y sones para turistas, México, 1937

251 GUILLEN, NICOLAS
Nueva antología de Nicolás Guillén. -- [2a. ed.]. -- [México : Editores Mexicanos Unidos, 1981]. -- 458 p. -- (Colección Poesía ; 13)

252 PEREIRA, MANUEL
El Comandante Veneno / Manuel Pereira ; aus dem Kubanischen Spanish von Juliane Piron. -- Gelberg, Weinheim : Beltz Verlag, 1980. -- 185 p. : ilus.
Incluye glosario

253 PIVIDAL, FRANCISCO
Bolívar: pensamiento precursor del antimperialismo / Francisco Pividal. -- Caracas : Editorial Ateneo de Caracas, 1979. -- 234 p. -- (Colección Historia)
Premio extraordinario Bolívar en Nuestra América
Impreso en Bogotá, Colombia por Carlos Valencia Editores

254 TRAVIESO, JULIO
Kurdu oldürmek icin : ceriven Savas Temel / Julio Travieso. -- Istambul : Sanat emegi yayinlari, [1979]. -- 168 p. -- (Altmis lira)
Título original: Para matar al lobo

TERCERA SECCION

PUBLICACIONES SERIADAS

PUBLICACIONES SERIADAS

255 Cañaveral. Año 1. no. 1. [1982?] Ciego de Avila, Talleres Literarios del Municipio de Bolivia.

256 Tablas. Año 1. no. 1. ene.-may. 1982. La Habana, Centro de Investigación y Desarrollo de las Artes Escénicas. semestral?

Año 1981

257 Boletín de higiene. Año 1. no. 1. 1981. La Habana, Dept. de Higiene, Ministerio de Salud Pública. bimestral

258 Boletín literario Cacoyuguin. Año 1. no. 1. ene. 1981. Gibara, Casa de la Cultura

259 Boletín señal de legislación financiera. Año 1. no. 1. jul. 1981. La Habana, Comité Estatal de Finanzas, Centro de Documentación e Información.

260 Boletín universitario de las Brigadas Técnicas Juveniles. Año 1. no. 1. sept. 1981. La Habana, Universidad de La Habana. trimestral.

261 CENTRO NACIONAL DE INFORMACION DE CIENCIAS MEDICAS, HABANA. Información señal. Año 1. no. 1. oct. 1981. La Habana. mensual.

262 Cuba socialista. Año 1. no. 1. dic. 1981. La Habana, Comité Central del Partido Comunista de Cuba. trimestral

263 Informaciones sobre NMCC. año 1. no. 1. ene. 1981. La Habana, Centro de Informática Aplicada a la Normalización (CINAN). cuatrimestral

264 INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DEL TRANSPORTE. Revista científico-técnica. Año 1. no. 1. ene. 1981.

La Habana. cuatrimestral.

265 INSTITUTO SUPERIOR DE CULTURA FISICA MANUEL FAJARDO. DEPT. DE INFORMACION CIENTIFICO-TECNICA. Boletín bibliográfico extraordinario. Año 1. no. 1. nov. 1981. La Habana. anual.

Trabajos de diploma para optar por el Título de Licenciado en Cultura Física

266 Lista de publicaciones de medio ambiente. Año 1. no. 1. abr. 1981. La Habana, Instituto de Documentación e Información Científica y Técnica, Academia de Ciencias de Cuba

267 Teatro y danza. Información señal. Serie C. Año 1. no. 1. dic., 1981. La Habana, Departamento de Información y Documentación de la Cultura de la Biblioteca Nacional José Martí. irregular

268 UNIVERSIDAD CENTRAL DE LAS VILLAS. CENTRO DE DOCUMENTACION E INFORMACION CIENTIFICO TECNICA. Información Señal. Año 1, no. 1. 1981. Santa Clara

Año 1980

269 Al delegado avileño; suplemento. Año 1. no. 1 1980. Ciego de Avila, Poder Popular

270 Big. Año 1. no. 1. 1980. La Habana, Centro de Documentación ICRT. trimestral

271 Cospeíto. Año 1. no. 4. abr. 1980. La Habana, Sociedad "Hijos del Ayuntamiento de Cospeíto".

Continuación de: Sociedad Hijos del Ayuntamiento de Cospeito. Boletín no. 1-3, 1980.

272 Indices de precios. Materias primas, manufacturadas, azúcar y níquel. año 1. no. 1. ene. 1980. La Habana, Instituto de Coyuntura, Ministerio de Comercio Exterior. mensual

Continuación de: Indices de precios. Indices de precios de materias primas, manufacturas, azúcar y petróleo. oct. 1975-dic. 1979

273 Indices de precios. Petróleo y sus derivados, y aceros. año 1. año. 1. 1980. La Habana, Instituto de Coyuntura, Ministerio de Comercio Exterior. mensual

Continuación de: Indices de precios. Indice de precios de materias primas, manufacturas, azúcar y petróleo. oct. 1975-dic. 1979

274 Lo que usted debe conocer; resumen quincenal. año 1. no. 1. sep. 1980. La Habana, Centro de Documentación e Información, Comité Estatal de Finanzas. quincenal

275 MINISTERIO DE TRANSPORTE. CENTRO DE DOCUMENTACION E INFORMACION TECNICA. Boletín referativo. Corrosión y protección. Año 1. no. 1. 1980. La Habana. irregular

276 Planificación física - Cuba. Año 1. no. 1. ene. 1980. La Habana, Instituto de Planificación Física. semestral

277 SOCIEDAD HIJOS DEL AYUNTAMIENTO DE COSPEITO. Boletín. Año 1. no. 1. ene. 1980. La Habana. mensual

Continuada por: Cospeito. No. 4 abr. 1980.

Año 1979

278 Mercado internacional de pesca. Atún. año 1. no. 1. mar. 1979. La Habana, Subdirección de Análisis y Mercados Caribex. trimestral

Continuación de: Mercado internacional de pesca. 1972-1978

279 Mercado internacional de pesca. Camarón. Año 1. no. 1. mar. 1979. La Habana, Subdirección de Análisis y Mercados Caribex. trimestral

Continuación de: Mercado internacional de pesca. 1971-1978

280 Mercado internacional de pesca. Langosta. Año 1. no. 1. mar. 1979. La Habana, Subdirección de Análisis y Mercados Caribex. trimestral

Continuación de: Mercado internacional de pesca. 1971-1978

Año 1977

281 Investigación e información juvenil. Año 1. no. 1. 1977. La Habana, Comisión de Investigaciones Sociales del Comité Nacional de la Unión de Jóvenes Comunistas. irregular

Año 1976

282 CENTRO DE INFORMACION Y DOCUMENTACION AGROPECUARIA. Boletín informativo. Año 1. no. 1. mayo 1976. La Habana. diaria

44 Reunión de la Comisión Permanente del CAME para la Agricultura

283 INSTITUTO DE LA DEMANDA INTERNA. CENTRO DE INFORMACION CIENTIFICA Y TECNICA. Publicaciones. Colección de artículos. Año 1. no. 1. 1976? La Habana. irregular

284 _____. Publicaciones. Reseña analítica. Serie A. Año 1. no. 1. 1976?. La Habana. irregular

285 _____. Publicaciones. Reseña analítica. Serie G. Año 1. no. 1. 1976. La Habana. irregular

286 _____. Publicaciones. Traducción. Año 1. no. 1. 1976. La Habana. irregular

287 _____. BIBLIOTECA - HEMEROTECA. Información señal. Año 1. no. 1. 1976. La Habana. trimestral.

Año 1975

288 INSTITUTO DE LA DEMANDA INTERNA. CENTRO DE INFORMACION CIENTIFICA Y TECNICA. Divulgación. Reseña analítica. Serie B. Año 1. no. 1. mar. 1975. La Habana. irregular

289 _____. Divulgación. Reseña analítica. Serie C. Año 1. no. 1. mar. 1975. La Habana. irregular.

290 _____. Divulgación. Reseña analítica. Serie D. Año 1. no. 1. jun. 1975. La Habana. irregular

291 _____. Publicaciones. Información señal. Año 1. no 1. 1975. La Habana. mensual

Continuada por: Instituto Cubano de Investigaciones y Orientación de la Demanda Interna. Dept. de Información Científica y Técnica. Información señal. 1979.

292 _____. Publicaciones. Reseña analítica. Año 1. no. 1. 1975. La Habana. irregular

293 _____. Publicaciones. Reseña analítica. Serie F. Año 1. no. 1. 1975 La Habana. irregular

CUARTA SECCION

MATERIALES ESPECIALES

CARTELOGRAFIA

294 BENITEZ PEREIRA, GUILLERMO. XXI Serie Nacional Cuba'82. [La Habana] INDER, 1982. Silk-screen. color. 68 x 43 cm.

295 X Congreso Sindical Mundial Cuba'82. Por la unidad de acción y la solidaridad de los trabajadores del mundo. [La Habana] 1982. Silk-screen. color. 82 x 59 cm.

Texto en varios idiomas

296 LAZARO GRACIA. X Congreso Sindical Mundial. Por la unidad de acción y la solidaridad de los trabajadores del mundo. Cuba, febrero 1982. /La Habana/ 1982. Offset. color. 82 x 57 cm.

297 PRIETO GARCIA, ANTONIO. VI Juegos Inter-EPEF'82. [La Habana] INDER, 1982. Silk-screen. color. 65 x 43 cm.

298 RODRIGUEZ ALVAREZ, MARIANO. Festival de Teatro 1982. 21 ene. /1 feb. El oficio de un pueblo es crear y la fuerza del mundo está en los que producen. En teatro, como en todo, podemos crear en Cuba. José Martí. [La Habana, Ministerio de Cultura] 1982. Silk-screen. color. 76 x 56 cm.

Año 1981

299 Ahorrar combustible es fortalecer nuestra economía. [La Habana] DOR [1981] Silk-screen. color. 68 x 51 cm.

300 [ALPIZAR HERNANDEZ, PEDRO]. CAME 37 Reunión. 37 Reunión de la Comisión Permanente del CAME para la colaboración en la esfera de la Industria Alimenticia. Bienvenidos. Cuba del 9 al 13

nov. 1981. [La Habana] MINAL, 1981. Silk-screen. color. 51 x 38 cm.

301 Buró Político Partido Comunista de Cuba. [La Habana] DOR, 1981. Offset. color. 89 x 68 cm.

302 Coloquio sobre Literatura Cubana. 22, 23 y 24 de noviembre 1981. Palacio de las Convenciones. [La Habana] Ministerio de Cultura, 1981. Offset. color. 55 x 36 cm.

303 El enigma de Yambui. [La Habana, Ministerio de Cultura, 1981] Offset. color. 44 x 27 cm.

304 ¡Ese es nuestro pueblo! Cuba. XXV aniversario del desembarco del Granma. [La Habana] ICAP, 1981. Offset. color. 60 x 45 cm.

Laminario

305 [ESPINOSA VEGA, CARLOS] Cada trabajador un activista del tránsito. Jornada Nacional de Seguridad del Tránsito, noviembre 1981. [La Habana] MINAL, 1981. Silk-screen. color. 51 x 38 cm.

306 GARCIA DUQUESNE, CLARA Y ROBERTO FIGUEREDO BELLO. ¡Ni una gota! Cero petróleo. Cero leña. Cero energía eléctrica. [La Habana] DOR, 1981. Offset. color. 74 x 50 cm.

307 [GARCIA JIMENEZ, NELSON] El ahorro de combustibles es tarea imprescindible. Eliminar toda pérdida de la manipulación. Evitar contaminación, corrosión y realizar la limpieza de tanques almacenados en tiempo... [La Habana] MINAL, 1981. Silk-screen. color. 51 x 38 cm.

308 _____. Calidad desde temprano: un buen amarre garantiza el sabor, el aroma y la combustibilidad del mejor tabaco del mundo. Dale el tiempo de pilón. [La Habana] MINAL, 1981. Silkscreen. color. 51 x 38 cm.

309 _____. Calidad desde temprano: un buen zafado garantiza el sabor, el aroma y la combustibilidad del

mejor tabaco del mundo. [La Habana] MINAL, 1981. Silk-screen. color. 51 x 38 cm.

310 _____. Cuidemos los montacargas. Correcta postura del conductor al operar al equipo. Al cargar y descargar, la máquina se debe mover lentamente... [La Habana] MINAL, 1981. Silk-screen. color. 50 x 38 cm.

311 _____. Mantén tu cuota sindical. Bono de buen cotizante. [La Habana] MINAL, 1981. Silk-screen. color. 57 x 34 cm.

312 _____. Ni más ni menos: la blandura mañanera es la humedad ideal para el tabaco ideal. ¡Aprovéchala! [La Habana] MINAL, 1981. Silk-screen. color. 51 x 38 cm.

313 _____. Para ti joven investigador. VI Concurso Científico Juvenil de las BTJ. Nuevas experiencias, provechosos intercambios y el reconocimiento social a tu esfuerzo y talento creador. ¡Participa! [La Habana] MINAL, 1981. Silk-screen. color. 38 x 26 cm.

314 [GARCIA MARRERO, JUAN CARLOS] Prohibido pasar a personas ajenas al taller. Hable en voz baja. Silencio. Area de fumar. [La Habana, MINAL, 1981] Silk-screen. color. 51 x 23 cm.

315 El Gran Teatro García Lorca presenta al Ballet Nacional de Cuba en homenaje al 50 aniversario de la primera clase de ballet y del debut escénico de Alicia Alonso. Diciembre 24/25/26/27 de 1981... [La Habana, Ministerio de Cultura] 1981. Offset. color. 69 x 38 cm.

316 GUEVARA OJEDA, EDUARDO. A impulsar la Emulación Socialista con más calidad en la producción y menos costo en la gestión económica. [La Habana] MINAL, 1981. Silk-screen. color. 57 x 34 cm.

317 Guía del espectador. [La Habana, Ministerio de Cultura, 1981] Offset. color. 45 x 30 cm.

Se edita semanalmente

318 HONDARES, LAZARO. 80 aniversario de la Biblioteca Nacional José Martí. 1901-1981. [La Habana] Ministerio de Cultura [1981] Offset. color. 58 x 39 cm.

319 LUISA. ¡No la rompas! sólo dos agujeros; cada envase de aceite recuperado una lata para galletas más en el mercado. [La Habana] MINAL, 1981. Silkscreen. color. 51 x 38 cm.

320 MEGRET, R. Maestro sin tiempo y sin fronteras. 28 de nov, de 1820. Natalicio de Federico Engels. La Habana, DOR, 1981. Offset. color

321 MONTENEGRO PEREZ, LOURDES. Cada trabajador un baluarte de la calidad en la microemulación de acopio y beneficio. [La Habana] MINAL, 1981. Silkscreen. color. 51 x 38 cm.

322 ¡No hay caída, compay, esta cosecha la aseguraremos nosostros! [La Habana, MINAL, 1981] Silk-screen. color. 57 x 34 cm.

323 Nuevas suscripciones. Llene el cupón. Haga un giro postal a nombre del Semanario Deportivo LPV por valor de $1.50 m.n.... [La Habana] INDER [1981] Offset. b. y n. 30 x 23 cm.

324 PITIN, seud. ¡A ganarle la partida al sedentarismo! La gimnasia laboral es la actividad física que, adaptada a las particularidades de cada centro... [La Habana] INDER [1981] Offset. b. y n. 30 x 23 cm.

325 _____. ¡Así se da en el blanco! Mientras más personas participen en las distintas actividades deportivas, mas probabilidades,.. [La Habana] INDER [1981] Offset. b. y n. 30 x 23 cm.

326 _____. Una carta de crédito... constituye para el activista, instructor o entrenador el aporte de atletas de calidad a los equipos nacionales... [La Habana] INDER [1981] Offset. b. y n. 30 x 23 cm.

327 _____. En el centro del desarrollo. Ahí estará siempre el activista, porque él representa el conjunto de acciones... El activista: parte integral de nuestro desarrollo deportivo. [La Habana] INDER [1981] Offset. b. y n. 30 x 23 cm.

328 _____. ¡Eso hay que amarrarlo bien! Para que se use, se mantenga y se cuide, porque las instalaciones e implementos deportivos son recursos... [La Habana] INDER [1981] Offset. b. y n. 30 x 23 cm.

329 _____. ¡Hay que dar el ejemplo! orientando a toda la población y muy especialmente a los niños y jóvenes en cómo ocupar el tiempo libre... La Habana, INDER, 1981. Offset. color. 30 x 23 cm.

330 _____. ¡Todos al agua! Porque de todos depende el desarrollo de nuestra natación y los resultados en futuras competencias internacionales. Todos debemos saber nadar... [La Habana] INDER [1981] Offset. b. y n. 30 x 23 cm.

331 PRIETO GARCIA, ANTONIO. Fonst in memoriam. [La Habana] INDER, 1981. Silk-screen. color. 67 x 42 cm.

332 _____. ¡ Pleno Nacional de Activistas y Consejos Voluntarios Deportivos. Stgo. de Cuba 81. [La Habana] INDER, 1981. Silk-screen. color. 67 x 44 cm.

333 QUINTANA ALVAREZ, ROBERTO. Guzmán'81. Dic. 23 al 27. Teatro Carlos Marx. [La Habana, ICRT] 1981. Offset. color. 71 x 46 cm.

334 La reina de Tarnovo. [La Habana, Ministerio de Cultura, 1981] Offset. color. 44 x 20 cm.

335 RODRIGUEZ VIAMONTE, FRANZ. Los equipos de estudio intensificarán el estudio masivo de la vigencia revolucionaria del pensamiento martiano. [La Habana] MINAL, 1981. Silk-screen. color. 51 x 38 cm.

336 ______. Festival Nacional de la Yagua. Enero 5/82, Cabaiguan, Sancti-Spíritus. /La Habana/ MINAL, 1981. Silk-screen. color. 38 x 26 cm.

337 ______. El mejor homenaje es el diario cumplimiento del deber. Jornada Ideológica Camilo - Ché. 8-28 de octubre, 1981. /La Habana/ MINAL, 1981. Silk-screen. color. 50 x 38 cm.

338 ______. Los yagueros en festival con música y alegría. Convierte en un éxito tu Festival Provincial y presta tu apoyo al Nacional. Acopio y beneficio. Direc. de Tabaco. /La Habana/ MINAL, 1981. Silk-screen. color. 51 x 38 cm.

339 SANDOVAL RODRIGUEZ, MARIO. Hacia nuevas victorias. Jornada Triunfo de la Revolución. Del 2 de diciembre al 1 de enero 1981/82. /La Habana/ DOR, 1981. Offset. color, 52 x 36 cm.

340 Secretariado Partido Comunista de Cuba. /La Habana/ DOR, 1981. Offset. color. 89 x 68 cm.

341 Sexto Encuentro Técnico Nacional Porcino. Diciembre 1981. /La Habana/ MINAC-SINTAF, 1981. Silk-screen. color. 55 x 42 cm.

342 /Simón Bolívar/ /La Habana/ ICAP /1981/ Offset. color. 59 x 39 cm.

343 SOLA MENDEZ, MARIO. No divulgues lo que no debe saberse. La discreción es un arma de combate. /La Habana/ MINAL, 1981. Silk-screen. color. 57 x 34 cm.

344 Transeúntes aéreos; estreno de la semana. /La Habana, Ministerio de Cultura, 1981/ Offset. color. 44 x 28 cm.

345 TRUJILLO PARDO, HUMBERTO. Esto del tabaco... hay que cogerle el "golpe". El tabaco es muy complejo y no le gusta esperar, por eso es preciso dar cada golpe a tiempo, viejo... /La Habana/ DOR, 1981. Offset. color. 61 x 47

346 Vivan las heroicas FAR. XXV aniversario. [La Habana] DOR, 1981. Offset. color. 71 x 51 cm.

347 ZARZA GONZALEZ, RAFAEL. La casa de Bernarda Alba. Teatro Estudio. [La Habana, Ministerio de Cultura, 1981] Offset. color. 77 x 50 cm.

CARTOGRAFIA

348 Mapa teatral, Ciudad de La Habana /La Habana, Ministerio de Cultura, Dirección de Teatro y Danza, 1982/. color. 42 x 56 cm. Escala 1:50 000. Señala situación de los teatros de La Habana. Reverso: Festival de Teatro de La Habana 1982.
Notas históricas sobre los teatros con remisión al plano

Año 1981

349 Cuba; mapa turístico. Tourist map. 2a. ed. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1981. color. 27 x 76 cm., pleg. 27 x 12 cm. Escala 1:1 500 000. Recuadro: La Habana (Vedado). Reverso: Fotos. Información general y turística en inglés y español
Datos tomados de la cubierta
Elaborado e impreso por la Empresa de Geodesia y Cartografía de Ciudad de La Habana, en colaboración con el Instituto Nacional de Turismo

350 Cuba; mapa turístico. Tourist map. 2a. ed. La Habana, INTUR, 1981. color. 27 x 76 cm., pleg. 27 x 11 cm. Escala 1:1 500 000. Recuadro: La Habana (Vedado). Reverso: Información turística
Mapa: Empresa de Geodesía y Cartografía de Ciudad de La Habana. Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía

351 Girón 20 aniversario. Mapa histórico. La Habana, Empresa de Cartografía de Ciudad de La Habana, 1981. 2 mapas en 1 h. 22 x 57 cm. pleg. 23 x 10 cm.
Mapas: Movimientos contrarrevolucionarios previos

a la invasión. Escala 1: 20 000 000.- Derrota del imperialismo en Playa Girón. Escala 1:300 000. Síntesis histórica

352 Las Tunas. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1981. color. 46 x 58 cm., pleg. 23 x 10 cm. Escala 1:10 000. ilus. fotos. Reverso: Provincia de Las Tunas. Fotos. Información histórica

Año 1980

353 Ciego de Avila; mapa turístico. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1980. color. 45 x 58 cm., pleg. 23 x 10 cm. Escala 1:10 000. Recuadro: sector ampliado. fotos. Reverso: Provincia Ciego de Avila. Escala 1: 300 000. Notas históricas
Publicado para la conmemoración del 27 aniversario del asalto al Cuartel Moncada

354 Cuba. Playas del Este de La Habana. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1975, reed. 1980. color. 27 x 90 cm., pleg. 27 x 11 cm. Escala 1:8 000. Reverso: Información turística en inglés y español.
Contiene: Playas de la costa norte desde El Mégano hasta Playa Veneciana, T.M. Guanabacoa

355 Cuba. Mapa turístico. Varadero. La Habana, Empresa de Geodesia y Cartografía de Ciudad de La Habana, 1980. color. 26 x 91 cm. pleg. 27 x 12 cm. Escala 1:10 000. Reverso: Información turística. fotos

356 Escaleras de Jaruco, Cuba. La Habana, Empresa de Geodesia y Cartografía de Ciudad de La Habana, 1980. color. 25 x 58 cm., pleg. 25 x 12 cm. escala panorámica. Reverso: ilus., mapa de ubicación y acceso. Notas turísticas

357 Mapa planimétrico Ciudad de La Habana. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1980.

6 h. color. 65 x 81 cm. Escala 1:20 000

358 Mapa turístico Ciudad de La Habana. 2a. ed. La Habana, Empresa de Geodesia y Cartografía de Ciudad de La Habana, 1980. 4 h. color. 46 x 60 cm., pleg. 23 x 10 cm. Escala 1:12 500. Reverso: Fotos. Información turística en español, inglés, árabe y francés. Pleg. en bolsillo con título y esquemas de ubicación de las hojas

359 Playas del este de La Habana. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1975, reed. 1980. color. 27 x 90 cm., pleg. 27 x 11 cm. Escala 1:8 000. Reverso: La Habana. Bacuranao. Fotos. Información turística en inglés y español
Contiene: Playas de la costa norte desde El Mégano hasta Playa Veneciana, T. M. Guanabacoa

Año 1979

360 Atlas demográfico de Cuba. [La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía] 1979. [1] 99 p. ilus., mapas, color., diagrs., tablas. 33 x 23 cm.
A la cabeza del título: República de Cuba. Comité Estatal de Estadísticas

361 Atlas regional del Caribe. La Habana, Editorial Científico-Técnica, Editora Academia, 1979. 69 p. mapas, color., tablas. 34 x 52 cm.
Coedición de la Academia de Ciencias de Cuba y el Ministerio de Cultura

362 La Habana; guía general de la ciudad. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1979. color. 47 x 64 cm., pleg. 23 x 11 cm. Escala 1:10 000. Reverso: La Habana y sus alrededores.
Título de la cubierta: Mapa turístico de La Habana

363 Holguín; mapa turístico. Aniversario 26 de julio. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1979. color. 46 x 60 cm., pleg. 23 x 10 cm. Escala 1:8 000. ilus. fotos. Reverso:

Provincia de Holguín. Información histórica

364 Nicaragua. [La Habana] Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía [1979]. color. 50 x 52 cm. Escala 1:1 000 000

365 Planisferio político. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1979. color. 37 x 71 cm., pleg. 24 x 18 cm. Escala 1:50 000 000. Reverso: planisferio sin colorear con nota explicativa para su uso

Año 1978

366 Atlas de Cuba. XX aniversario de la Revolución cubana. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1978. 143 p. mapas, color. p. 16-143

Datos informativos complementarios
Indice de nombres geográficos

367 [Corea]. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía [1978?]. color. 37 x 19 cm. Escala 1:4 000 000. Recuadro: Isla de Yeyu. Editado con fines escolares

368 Guía cultural de La Habana. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1978. color. 46 x 71 cm. Escala 1:50 000. Reverso: 60 fotos de lugares de interés con notas explicativas Editado para el XI Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes

369 Mapa turístico. Santiago de Cuba. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1978. color. 63 x 76 cm., pleg. 23 x 11 cm. Escala 1:10 000. ilus., notas informativas. Reverso: 3 mapas. fotos. reseña histórica

Datos tomados de la cubierta

370 Reseña histórico-geográfica de Cuba. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1978. 20 p. mapas color. 24 x 34 cm.

{ojo este creo debió ser el #371

Ojo esta cuenta libro en # 370

371 República de Cuba. División político-administrativa 1975. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1978. color. 24 x 65 cm. Escala 1:1750 000. Recuadros: división político-administrativa 1959. Provincia Ciudad de La Habana

Año 1977

372 Camagüey; plegable conmemorativo del 24 aniversario del 26 de julio. La Habana, Empresa de Geodesia y Cartografía de Ciudad de La Habana, 1977. color. 63 x 90 cm., pleg. 31 x 18 cm. Escala 1:5 000. ilus. fotos. calles sin rotular. Reverso: fotos, notas históricas

Año 1976

373 DPA. División político-administrativa, diciembre 1975 "Año del Primer Congreso". La Habana, Dept. de Orientación Revolucionaria del Comité Central del Partido Comunista de Cuba, 1976. 40 p. mapas color. 24 x 32 cm.

Año 1975

374 América del Norte [La Habana] Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1975. color. 41 x 34 cm. Escala 1:25 000 000

Es una reimpr. de la ed. de 1972

375 América del Sur. [La Habana] Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1975. color. 42 x 32 cm. Escala 1:25 000 000
Es una reimpr. de la ed. de 1972

376 Jibacoa. Mapa turístico. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1975. color. 23 x 38 cm., pleg. 24 x 13 cm. Escala 1:10 000. Reverso: Villa El Trópico. Fotos. Mapa de situación.
Datos tomados de la cubierta
Es un proyecto de propaganda

377 República de Cuba. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1975. color. 36 X 79 cm. Escala 1:1 500 000
Es una reimpr. de la ed. de 1972
Señala las alturas principales en metros

Año 1974

378 República de Cuba. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1974. color. 27 x 47 cm. Escala 1:2 500 000
Señala las alturas principales en metros

Año 1973

379 Australia y Oceanía; mapa político escolar. Rev. y autorizado por el MINED. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1973. color. 88 x 114 cm. Escala 1:10 000 000
Señala rutas marítimas principales precisando distancias

380 Mapa planimétrico. [La Habana] Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1969-1973. 20 h. color. 74 x 93 cm. Escala 1:10 000

Año 1972

381 Australia; mapa físico escolar. Rev. y autorizado por el MINED. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1972. 2 h. color. 89 x 63 cm. Escala 1:6 000 000

382 Isla de Pinos. [La Habana] Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1972. color. 29 x 45 cm. Escala 1:300 000. Recuadros: Cayo Largo /Cuba/

383 Mapa de la República de Cuba 1/100 000. 2a.ed. La Habana, Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1972. 117 h. color. 41 x 55 cm. Escala 1:100 000.
Proyección cónica conforme de Lambert

Consúltese por el mapa control
"El mapa ha sido compilado en 1971 y editado en 1972 basado en el mapa actualizado 1: 50 000 en 1969"

Año 1964

384 Mapas. La Habana, Dirección de Instrucción revolucionaria del MINFAR no. 11, 1964. 3 mapas en 1 h. color. 53 x 76 cm., pleg. 27 x 19 cm. Escalas: varias
<u>Contiene</u>: Paraguay 1:4 000 000.-
Turquía 1:6 000 000.- Mali 1:10 000 000
Información descriptiva
Datos tomados de la cubierta
Publicado con fines escolares

Año 1963

385 [Pacífico, óceano, centro-sur] [La Habana] Centro de Investigaciones Pesqueras [1963]. color. 35 x 47 cm. Escala 1:20 000 000

Año 1961

386 Mapas. La Habana, Departamento de Instrucción MINFAR, no. 2, 1961. 4 mapas color en 1 h. 53 x 76 cm. Escalas varias
<u>Contiene</u>: Brasil 1:20 000 000.- Congo [Kinshasa] 1:11 000 000.- Corea 1:5 000 000.- Portugal 1:3 000 000. Reverso: Texto explicativo
Editado con fines escolares

EMISIONES POSTALES

387 Copa Mundial de Fútbol España 82. ene. 15, 1982. José A. Medina, diseñador. Valores: 8

Serie de divulgación del Campeonato de Fútbol que se efectuará en España del 13 de jun. al 11 de julio de 1982. Este evento se celebra desde 1930 y los equipos participantes pertenecen a todas las áreas del mundo.
__1, 2, 5, 10, 20, 40, 50c, 1.00 (hoja filatélica)
En cada uno de los valores aparecen escenas del juego del balón

388 X Congreso Sindical Mundial. feb. 10, 1982. José A. Medina, diseñador. Valor: 1
Emisión conmemorativa de la 10a. reunión de la FSM que se celebró en el Palacio de las Convenciones de La Habana, del 10 al 15 de febrero. Participaron alrededor de mil delegados en representación de 351 organizaciones sindicales pertenecientes a 135 países que agrupan a más de 260 millones de trabajadores.

__ 30c. Representación en primer plano del rostro de Lázaro Peña (1911-1974) maestro y guía de la clase obrera cubana durante cuatro décadas, fundador de la FSM y miembro de su buró ejecutivo hasta su muerte. En la parte superior el logotipo del X Congreso; en el lateral derecho la rueda dentada, símbolo del trabajo. En la parte inferior una manifestación porta la bandera cubana con la pancarta VIVA

EXPOSICIONES

389 Artes gráficas contemporáneas sirias. [La Habana, Centro de Arte Internacional, ene. 20, 1982] "Ministerio de Cultura de la República de Cuba. Embajada de la República Arabe Siria"

390 BEDIA VALDES, JOSE. Crónicas americanas II; acrílicos. Introd. José Veigas. La Habana, Casa de la Cultura de Plaza, ene. 12, 1982

391 Cristales de opalina. Introd. Noemí Bomba Marrero. La Habana, Museo de Artes Decorativas, ene., 1982

392 Exposición de diseño teatral; trabajos. La Habana, Teatro Nacional, ene., 1982.
Festival de Teatro de La Habana 1982
Expositores: Rubén Vigón, Eduardo Arrocha Fernández, Manolo Barreiro, Yulky Cary Córdova Gobel, Julio Castaño Brenes, Otto Chaviano, Rogelio Díaz Cuesta, Tony Díaz, Miriam Dueñas González, Diana Fernández González, Abraham García Castro, Eusebio González Pereira, Gabriel Hierrezuela, Derubín Jacome Rodríguez, Nieves Laferté, Calixto Manzanares Bacallao, Armando Morales Riverón, Pedro Peña del Sol, Nilda Pérez Bernonde, Carlos Repilado Beltrán, Miguel Rodríguez Sánchez (Maikel), Leandro Soto, Luis Yn Díaz

393 Georg Weerth-160 aniversario del primer escritor del proletariado alemán; [exposición]. [La Habana, Biblioteca Nacional José Martí] feb. 1982

394 GONZALEZ, CARMELO. Carmelo expone. La Habana, Casa de la Cultura Municipio Plaza de la Revolución, ene., 1982

395 La holografía y los museos; exposición. La Habana,

Museo Nacional de Bellas Artes, ene., 1982.
Basada en la exposición "Hologramas de las reliquias históricas de los museos de la República Socialista de "Ucrania"

Auspiciada por: Comisión Nacional Cubana de la UNESCO, Dirección de Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura de Cuba, Embajada de la URSS en Cuba

396 MARTINEZ MARTINEZ, MARIO. Pinturas de MM; exposición. La Habana, Galería de la Casa de Cultura de Plaza, feb. 1, 1982

397 MORA PEÑA, LUIS. Dibujos de Luis Mora Peña. La Habana, Museo Nacional, Pequeño Salón, ene. 19, 1982

398 VIII Concurso de Creación Plástica Infantil 26 de julio. Introd. Fina García Marruz. La Habana, Galería Amelia Peláez, Parque Lenin, feb., 1982
En saludo al X aniversario del Parque Lenin

Expositores (niños de 3 a 13 años): Yunaika Acevedo, Joan Acosta, Bettina Aguiar, Roberto Aguila Borbón, Ailette Aguila Morgade, Leonor Aguirre, Ana Almeida Blanco, Ivette Almeida Ramos, Adria Araoz Palou, Héctor Arrebato, Osvaldo Avalo Mendoza, Ingrid Blanco, Remberto Belcourt Rodríguez, Griselle Belcourt Rodríguez, José A. Bello Rodríguez, Geidy Betancourt, Filiberto Betancourt, Juan Carlos Cabrera López, Nora Natalia Cala González, José Luis Calistere, Griselle Capetillo Alvarez, Zurie Capote Fundora, Iván de Jesús Carballo, Ivonne María Carballo, Tais Carbonell, Lázaro Cárdenas, Rebeca Carrillo, Alexander Carrillo González, Daumel Castro Díaz, Pedro L. Cateura Marichal, Francisco Codina, Gabriel Coto Gonuza, Ernesto O. Cordero Numa, Yuri Daisson Padrón, Jorge Luis Delgado Zamora, Ulises Díaz, Luis Miguel Díaz Beltrán, Yadira Díaz Pérez, Debora Díaz Socarrás, Loreta Díaz Socarrás, Alejandro Erazo, Alejandra Doffes, Jorge Luis Domínguez, Angela Ixkic Duarte, Enrique Dupree, Frank Enríquez Sainz, Jorge Luis Esquijarosa, Wilfredo Estiven Márquez, Rolando Falero Her-

nández, Alier Fernández, Mario Fernández, Yoliet Fernández, Osmar Fernández Chuin, Alberto Fernández Moreno, Concepción Fernández Sosa, Dayami Fiallo, Iván Flores Cruz, Bárbara Fonseca, Alicia Fontanill Sánchez, Lincoln Fontanill Sánchez, Juan Carlos Forte Salazar, Ingrid Franco, Rebeca Franco, Tania Franqui Quintero, Lázaro E. García, Vladimir García Herrera, Adriana García Valdespino, Margia de la Caridad González, Osmany González Escobar, Safique Gonzalvo Feo, José Guaida Gutiérrez, Salma Guaida Gutiérrez, Arlette Guerra Puignan, Adalberto Hernández Cruz, José Nilo Hernández, Cristóbal Herrera Isla, Ana Gema Herrera Ledón, Pedro J. Herrera Ledón, Regla Mercedes Ibarvia, Yamil Interián Acosta, Reynel Jannin García, Ricardo Jean Anido, Ernesto Joel, Martín Jon Iglesias, Judit Lam Ortega, Yanet Lam Ortega, Pedro Lasier, Daimiurys Lemus Lemus, Dionne Ley Jon, Raiza López Fuentes, Yohanka López Fuentes, Indra López Sabina, Salme López Sabina, Manuel López Sánchez, Salvador Losada, Abel Maciñeiras Meulenert, Abraham Maciñeiras Meulenert, Adrián Masuidal Anquino, Adelaida Mauad, Rubén Medina Páez, Reynaldo O. Méndez, Juan R. Mesa Ruiz, Omar Mesa Ruiz, Javier Montejo, Zulema Montejo Peña, Silvia Ester Morales, Yasmín Morales, Ismael Morejón Alvarez, Alexis Morejón Herrera, Ernesto Orta Veiga, Aquiles Ortiz Blanco, Annelis Padrón Rivero, Adolfo Patiño Leal, Armando Pedrero Rodríguez, Rigoberto Pedroso Amestov, Sandra Peláez, Rolando Pérez Fernández, Yamilda Pérez Fernández, Eriek Pérez Méndez, Osmán Pérez Méndez, Osvaldo Pérez Socorro, Yaselys Plasencia Pérez, Yanko Fuentes Arias, Georgina Quiñones, Michel Reyes, Alexander Richard, Joel Riera Rodríguez, Eriek Riesgo Cobalar, Adriana Robles, Reynaldo Rodríguez, Jorge A. Rodríguez Nuñez, Luis Ramón Rodríguez, Gertrudis Rojas Dorantes, Alfredo Roque Tejeiro, Carlos Néstor Sánchez Rodríguez, Silvia Sánchez Cremi, Emilio Sánchez Rodríguez, Adriana Sandoval, Iván Santos Savio, Yumier Seguy, Raúl Sosa Martínez, Gilberto Sotolongo, Mayelín Toranzi, Alexander Túnez, Alexis Ulloa, Oscar Luis Valdés, Doraldis Valdés Bermúdez, Francisco Valdés Malagón, Rachel Valdés Soria, Emilio Vázquez, Santiago Vázquez, Dagmar Vidal, José Adrián Vitier, Eriek Yair

Pérez, Jakmel Ydoy, Yasmín Ydoy

399 Patria es humanidad; exposición. La Habana, Biblioteca Nacional José Martí, ene. 11, 1982. ilus.

400 PEREZ TRIANA, ENRIQUE Y JULIO PEREZ MEDINA. Pérez Triana Pérez Medina exponen. Introd. Pedro de Oraá, Waldo González López. Cienfuegos, Galería de Arte, feb., 1982

401 Puntos de vista; exposición. Introd. Nelson Herrera Ysla. La Habana, Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño de Ciudad de La Habana, ene., 1982

Trabajos de diploma de estudiantes de: Facultad de Arquitectura, Instituto Politécnico José A. Echeverría e Instituto Superior de Arte
Expositores: Adolfo García, Reinaldo Perdomo, Roberto Sotolongo, Lourdes Gómez, Otto González, Olga Luisa Castro, Juan Antúnez, Emilio Castro, Ricardo Reboredo, Alfredo Pérez, Alejandro Rodríguez, Juan A. Hernández, Julio Trujillo Pérez, Roberto Fabelo Pérez, Raúl García, Angel Alfaro, René Negrín Méndez, Nancy Sesma Muñoz, Manuel González Daza, Eugenio Fernández, Lázaro Maqueira, Regulo Cabrera, Osvaldo García, Rubén Torres Llorca, Jorge Arango, Pedro González, Julio Rodríguez, Tomás Lara Franquiz, René Martín Palenzuela, René García Cañizares, Alfredo Andrés Hernández Castaño, Julio A. Pérez Domínguez, Fredesvinda Peña Pérez, Flavio Garciandía, José Bedia, Rolando Molina

402 VILLARES, RICARDO. Oleos y técnicas mixtas; caribeñas, retratos de azucena, del amor, antineutrónicas. Introd. Azucena Plasencia. La Habana, Galería Casa de la Cultura de Plaza, feb., 1982

Año 1981

403 CANET HERNANDEZ, ANTONIO. Cómo leer en imágenes Cecilia Valdés; grabados. La Habana, Biblioteca Máximo Gómez, ago., 1981

404 Diseño industrial: exposición /La Habana, Galería de Arte 12 y 23, nov., 1981/

Presentada por Universidad Autónoma de México, Dirección General de Intercambio Académico y Cultural

405 Expo Atlas 81. Introd. José Baltar Rodríguez. La Habana, Galería Lalo Carrasco, nov., 1981.
Sobre el proyecto del Atlas de las Tradiciones Culturales Cubanas

406 Exposición 4 de abril. La Habana, Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño de Ciudad de La Habana, 1981

Expositores: Nelson Domínguez, Paneca, Carlos Uribazo, Regina, Angel Alfaro, Carlos del Toro, José Pérez Olivares, Diana Balboa, Roger Aguilar, Angel Manuel Ramírez, Luis Miguel Valdés, Choco (Eduardo Roca Salazar), Oscar Carballo, Isidro L. Botalín

407 Exposición Folklórica Boliviana. La Habana, Casa de la Cultura de Plaza, oct. 28-nov. 5, 1981

En saludo a la Jornada Camilo-Che
Auspiciada por Movimiento de la Izquierda Revolucionaria (MIR-Bolivia) y el Comité de Bolivianos residentes en Cuba

408 FUENTES, JOSE ANTONIO. Expo-venta, esculturas. La Habana, Galería de Arte Plaza de la Catedral, nov., 1981

409 GARCIA MARRERO, JUAN CARLOS. Oleos y betunes. Introd. Marcelino Valdés Stable. La Habana, Casa de la Cultura de La Habana Vieja, nov., 1981

410 GOMEZ VALLEJO, TERESITA. Mar, color y fantasía. Introd. Juan González Sotomayor. La Habana, Galería de la Plaza de la Catedral, 1981

411 HERRERA HIDALGO, CEFERINO. Expo-venta. La Habana, Galería Plaza de la Catedral, nov., 1981

412 INFANTE, NINFA. Ninfa; exposición. La Habana, Galería de Arte Municipio 10 de octubre, 1981

413 LAZARO CUBILLAS, ISIS DE y LEONARDO DE LAZARO CUBILLAS. Isis y Leonardo; exposición. Introd. Alberto Menchaca. La Habana, Casa de la Cultura de La Habana Vieja, oct., 1981

414 VIII Salón de Trabajadores del Museo Nacional de Bellas Artes; exposición. Introd. Orlando Hernández. La Habana, Museo Nacional, dic. 1981.

En saludo al X Congreso de la Federación Sindical Mundial
Expositores: Olga López Núñez, Isela Delgado Robaina, María López Núñez, Miguel Luis Núñez Gutiérrez, Elisa Serrano González, Sergio Hernández Moliner, Leandro Grillo Rodríguez, Dominador Barrero Pérez, Julián Muñoz Guerra, Humberto Erremayor Portales, Angel Bello Romero, Rafael Ruiz Piña, Nelson Castro García, Juana Kessel Contreras, Rolando Portuondo Padrino, Orlando Montero Méndez, Guillermo Pedreguera Torres, Oscar Morriña Rodríguez, Lidia Pombo Ruiz, Alina Cabrera Chávez, Zayda Sarol Cepero, Evelio de Varona Rodríguez, Juan Rodríguez Losa, Pedro Jiménez Fuentes, Tomás Brene, Dagoberto Jaquinet Cejas, Omar González Fernández, Mirta Salas Vera, Mercedes Peñaranda Bernal, Marlén Méndez Méndez

415 SPEEK ALMEIDA, RAUL. _En viaje a la semilla: Speek expone_. Introd. Caridad Abascal. La Habana, Galería de Arte Municipio 10 de octubre, 1981

416 VALELLA PIÑON, MANUEL. Exposición. La Habana, Galería de Arte, Municipio 10 de octubre, 1981

PRODUCCION CINEMATOGRAFICA

DIBUJOS ANIMADOS

Año 1981

417 RAGGI, TULIO; dirección, guión y diseño. Aventuras de Majá vivo. 1981. 35 mm. 7 min. y 21 seg. color. panorámico.

Animación: Javier Delgado. Asistentes: Mario García Montes, Jorge Jardón y Dalia Vázquez. Efectos: Manuel Marín. Camarógrafos: Adalberto Hernández, Alberto Valdés, Santiago Peñate, Pepín Rodríguez y Alfredo Rodríguez. Argumento: Nora Badía. Colorista: Gisela González. Fondos: Erilda Negret. Créditos: Alberto Herrera. Edición: Lucas de la Guardia. Música: Juan Márquez. Dirección Musical: Manuel Duchesne Cuzán. Producción: Paco Prats

Sinopsis: Trata de la pillería y vagancia de un majá dentro de una brigada constructora compuesta por animalitos y cómo éstos lo controlan bajo estrecha vigilancia y lo obligan a realizar sus tareas.

418 RIVAS, MARIO; dirección, argumento y diseños. Casa de estudio. 1981. 35 mm. color. 7 min. panorámico

Guión: Mario Rivas y Vivian Gamoneda. Animación: Noel Lima y José Reyes. Asistentes: Gabriel Ramos y Dalia Vázquez. Efectos: Manuel Marín. Camarógrafos: Adalberto Hernández, Santiago Peñate, Alberto Valdés y Alfredo Rodríguez. Colorista: Gisela González. Fondos: Erilda Negret. Créditos: René Avila. Edición: Lucas de la Guardia. Música: Juan Márquez. Dirección musical: Manuel Duchesne Cuzán. Producción: Paco Prats.

Sinopsis: Presenta las dificultades que tiene una

niña en comprender la lección sobre la comunidad primitiva, razón por la cual no quiere asistir a la casa de estudio; sin embargo, su mamá la convence de que es allí precisamente donde puede aclarar sus dudas y a su vez ayudar a sus compañeros

DOCUMENTALES

419 ALVAREZ, SANTIAGO; dirección y guión. 26 es también 19. 1981. 35 mm. color. 41 min. panorámico

Camarógrafos: Iván Nápoles y Raúl Pérez Ureta. Productor: Lilia Alfaro. Edición: Julia Yip. Sonido: Daniel Diez. Créditos: Delia Quesada. Cámara de animación: Pepín Rodríguez. Autor de la narración: Santiago Alvarez.

Sinopsis: En un contrapunto dinámico y armonioso, inspirado en el significado de las dos fechas revolucionarias de Cuba y Nicaragua, se relata en síntesis dramática y satírica lo que significó Somoza para el pueblo nicaragüense, mostrándose por primera vez en detalle a Puerto Cabezas, lugar donde se entrenaron con el apoyo de Somoza y los yanquis, los mercenarios que agredieron a Cuba en Playa Girón, en abril de 1961

420 BERNAZA, LUIS FELIPE; dirección y guión. A Camilo. 1981. 35mm. color. 7 min. panorámico

Camarógrafo: Iván Napoles, Raúl Pérez Ureta, Roberto Fernández y Rodolfo García. Edición: Julia Yip. Sonido: Juan Demosthenes. Truca: Pepín Rodríguez y Alfredo Rodríguez. Poema: Nicolás Guillén. Oleos: Raúl Martínez.

Sinopsis: Es un homenaje al Héroe Nacional Camilo Cienfuegos, legendario Comandante de la Columna # 2, y de como el pueblo se da cita junto al mar para depositar una flor en su memoria el día del 22 aniversario de su desaparición.

421 CASALS, MELCHOR; dirección y guión. Despilfarro. 1981. 35 mm. color y b. y n. 18 min. panorámico.

Camarógrafo: Dervis Pastor. Productor: Gregorio Cabrera. Edición: Rolando Baute. Sonido: Leonardo

Sorrell y Jerónimo Labrada. Musicalizador: Juan Márquez. Créditos: Adalberto Rodríguez. Autor de la narración: Ambrosio Fornet. Iluminación: Emilio Hernández.

Sinopsis: Aborda el tema de la economía del país, en el aspecto del ahorro de materias primas. El documental sigue el trabajo que la Fiscalía General de la República está realizando en los vertederos y en algunas empresas nacionales y termina con un dramático llamado de alerta a la meditación, a la toma de conciencia sobre este vital aspecto de nuestra economía.

422 CASAUS, VICTOR; dirección y guión. Canción de Estelí. 1981. 35 mm. color. 19 min. panorámico.

Camarógrafo: Guillermo Centeno y Adriano Moreno. Productores: Guillermo Centeno, Víctor González y Brenda Martínez. Edición: Mirita Lores. Sonido: Marcos Madrigal. Créditos: Delia Quesada. Trucaje: Eusebio Ortiz y Adalberto Hernández.

Sinopsis: El documental, filmado en el Departamento nicaragüense de Estelí, testimonia el trabajo de una brigada médica cubana que llegó a aquel lugar sólo quince días después del triunfo sandinista. A través de filmaciones que recogen su vida cotidiana y las relaciones estrechas con la población que atienden, el documental revela también la huella dejada por la guerra y la barbarie somocista en esta ciudad heroica. Enfatiza -en su estructura y su tono sencillo y cotidiano- el alto valor humano de esta experiencia internacionalista que los trabajadores cubanos de la salud, realizan en más de veinte países hermanos.

423 CHASKEL, PEDRO; dirección. Una foto recorre el mundo. 1981. 35 mm. color. 13 min. panorámico.

Guión: Pedro Chaskel y Fedora Robles. Camarógrafo: José M. Riera. Productor: Jesús Díaz de la Cerda. Edición: Caita Villalón. Sonido: José León y Raúl García. Música: Juan Blanco y Juan Márquez. Créditos: Alberto Herrera. Truca: Eusebio Ortiz. Cámara de animación: Pepín Rodríguez y Alfredo Rodríguez.

Sinopsis: Representa la imagen abstracta, simbólica de la Revolución, es la imagen de un hombre, de un pensamiento, de una acción, de una mirada... una mirada que se expresa en esa foto tomada a Che por Alberto Korda en La Habana, un día de Patria o Muerte...

424 DIAZ, ROLANDO; dirección y guión. Controversia. 1981. 35 mm. color. 14 min. panorámico.

Camarógrafo: Raúl Pérez Ureta. Productor: Orlando de la Huerta. Edición: Mirita Lores. Sonido: José León y Raúl García. Música: Miguel Ojeda, Conjunto Palmas y Cañas, Décimas Adolfo Alfonso. Créditos: Adalberto Rodríguez. Truca: Eusebio Ortiz.

Sinopsis: Con la multiplicación en el país de las Cooperativas de Producción Agropecuaria, el eterno debate de la igualdad hombre-mujer toma un nuevo carácter. La mujer, normada en el trabajo agrícola, debe además asumir las responsabilidades hogareñas y esto hace que la necesidad de ayuda por parte del hombre se haga muchos más urgente. De las contradicciones y debates que esta relación genera, trata este documental.

425 DIAZ, ROLANDO; dirección y guión. No van lejos los de alante... si los de atrás corren bien. 1981. 35 mm. color. 8 min. panorámico.

Camarógrafo: Roberto Fernández. Colaboradores: Iván Nápoles, Guillermo Centeno y Raúl Pérez Ureta. Productor: Gregorio Cabrera. Edición: Jorge Abello. Sonido: Héctor Cabrera, colaboración: José León. Musicalización: Jorge Abello. Créditos: y animación: René Avila. Truca: Eusebio Ortiz. Cámara de animación: Adalberto Hernández.

Sinopsis: Tomando como punto de partida el programa de televisión "A jugar", este documental establece un juego constante entre niños, espectadores, técnicos y elementos de la realidad cotidiana que se insertan por medio de un vertiginoso proceso de montaje dentro de la estructura de la competencia deportiva.

426 DIEGO, CONSTANTE; dirección y guión. A Bayamo en co-

che. 1981. 35 mm. color. 10 min. panorámico.

Camarógrafo: Roberto Fernández. Productor: Orlando de la Huerta. Edición: Iván Arocha. Sonido: Emilio Ramos y Jerónimo Labrada. Música: Canción "A Bayamo en Coche" de Adalberto Alvarez. Créditos: Adalberto Rodríguez. Iluminación: Juan Marín.

Sinopsis: Parte de la canción "A Bayamo en coche" y de distintas versiones de este tema realizadas por el músico cubano José María Vitier como banda sonora, y en imagen de los coches y la Ciudad de Bayamo, para con estos elementos dar una visión de algunos aspectos de la vida en una ciudad de provincias.

427 DIEGO, CONSTANTE; dirección y guión. Carniceros de la Sierra. 1981. 35 mm. color. 13 min. panorámico

Camarógrafo: Roberto Fernández. Productor: Orlando de la Huerta. Edición: Iván Arocha. Sonido: Emilio Ramos. Créditos: Adalberto Rodríguez. Trucaje: Eusebio Ortiz.

Sinopsis: Muestra el trabajo que realizan los carniceros en las difíciles condiciones de nuestras montañas orientales, y como el trabajo aparentemente sencillo adquiere características épicas en este contexto

428 DIEGO, CONSTANTE; dirección. En una tienda del pueblo. 1981. 35 mm. color. 9 min. panorámico.

Camarógrafo: Roberto Fernández. Productor: Orlando de la Huerta. Edición: Iván Arocha. Sonido: Emilio Ramos. Créditos: Adalberto Rodríguez

Sinopsis: Es un reportaje en el que a partir de las las incidencias de un día de trabajo, se ofrece una visión de las condiciones de vida de nuestras montañas orientales

429 FLEITAS, MIGUEL; dirección y guión. Mangle prieto. 1981. 35 mm. color. 15 min. panorámico

Camarógrafo: Luis Marzoa. Productor: Oscar Asensio. Edición: I. Arocha. Sonido: Emilio Ramos y Jerónimo Labrada. Asesores: Adolfo Pérez, José Bandes,

José L. Alvera y Juan Macfans. Créditos: René Avila. Truca: Eusebio Ortiz y Adalberto Hernández. Autor de la narración: M. Fleitas. Iluminación: Emilio Hernández.

Sinopsis: El mangle prieto es una planta melífera que abunda en los cayos y costas bajas. La floración de esta planta ocurre en la primavera, es por ello que en esta época, varias brigadas de apicultores trasladan sus colmenas a los cayos, en busca de la codiciada miel de abejas. Esta es una gran reserva para el futuro de nuestra apicultura.

430 HERNANDEZ, BERBABE; dirección y guión. El camino del exilio. 1981. 35 mm. color. 22 min. panorámico.

Camarógrafos: Guillermo Centeno y José López. Productor: Gregorio Cabrera y Víctor González. Edición: Rolando Baute. Sonido: José Borrás y Emilio Ramos. Truca: Adalberto Hernández.

Sinopsis: Analiza las causas y consecuencias de la emigración del pueblo haitiano, impulsado a ello por la despótica tiranía de Duvalier.

431 HERRERA, MANUEL: dirección. Concierto Latinoamericano. 1981. 35 mm. color. 16 min. panorámico

Camarógrafo: Julio Simoneau. Productor: Magaly González. Edición: Olga Lina Baniela.- Sonido: Germinal Hernández. Créditos: René Avila. Cámara de animación: Adalberto Hernández y Alberto Valdés. Música: Oratorio Canto General, Pablo Neruda y Mikis Theodorakis. Vocalistas: Digna Guerra y Petros Ponchs. Grupos musicales: Orquesta Sinfónica Nacional, ICRT, Agrupaciones Musicales de Ciudad de La Habana. Coros: Nacional de Cuba, Matanzas, Holguín, Instituto Superior de Arte y de la Radio y la TV. Declamador: Roberto Blanco

Sinopsis: Presenta fragmentos del Oratorio Canto General de Pablo Neruda y Mikis Theodorakis tomados durante el Concierto del compositor griego en Managua, Nicaragua, ilustrado con obras de la plástica latinoamericana. Toma imágenes de la estancia de este compositor en ese país y de la participa-

ción cubana en dicho concierto

432 NUÑEZ, SERGIO; dirección y guión. El circo. 1971. 35 mm. color. 3 min. panorámico.

Camarógrafo: Luis Marzoa. Productor: Orlando de de la Huerta. Edición: Iván Arocha. Sonido: Leonardo Sorrell y Jerónimo Labrada. Trucaje: Eusebio Ortiz y Adalberto Hernández

Sinopsis: Escena de un espectáculo circense con motivo del Primer Festival de Circo de los Países Socialistas

433 PEREZ, FERNANDO; dirección y guión. Las armas invisibles. 1981. 35 mm. color. 14 min. panorámico.

Camarógrafo: Roberto Fernández y Julio Simoneau. Productor: Magaly González. Edición: Caita Villalón. Sonido: Juan Demosthene y José Borras. Trucaje: Pepín Rodríguez y Eusebio Ortiz. Autor de la narración: Zita Morriña. Narrador: Pedro L. Fernández Vila

Sinopsis: Es un recuento de la campaña nacional desarrollada para eliminar el agente transmisor de la epidemia (mosquito Aedes Aegypty) y también una denuncia del empleo de armas químicas y bacteriológicas en las agresiones de Estados Unidos a nuestro país

434 PEREZ, FERNANDO; dirección y guión. Mineros. 1981. 35 mm. color. 12 min. panorámico.

Productor: Rafael Rey. Camarógrafo: Raúl Pérez Ureta. Edición: Mirita Lores. Sonido: José Borrás y Daniel Diez. Truca: Jorge Pucheux y Adalberto Hernández

Sinopsis: La Mina de cobre de Matahambre, la más profunda de Cuba, es el escenario donde viejos mineros recuerdan sus luchas y sus trabajos. El documental es un homenaje a ellos.

435 PEREZ, MANUEL; dirección. Un reportaje sobre el asesinato de los campesinos nicaragüenses Florentino y Jesús Castellón y los maestros internacionalistas cubanos Pedro Rivera y Bárbaro Rodríguez. 1981.

35 mm. color. 10 min. panorámico.

Camarógrafos: Raúl Pérez y Roberto Fernández. Edición: Mirita Lores. Sonido: Carlos Domínguez y Jerónimo Labrada.

Sinopsis: El documental recoge en el lugar de los hechos (la zona selvática y montañosa de Zelaya Norte, en Nicaragua) los relatos de campesinos que fueron testigos del asesinato perpetrado por una banda de somocistas y contrarrevolucionarios. A ellos se añaden los testimonios, cargados de cariño y gratitud, de niños y adolescentes que fueron alumnos del maestro cubano Pedro Pablo Rivera. Integran la estructura del documental unos fragmentos de las intervenciones de Tomás Borge y Fidel Castro en los cuales subrayan la hermandad de los pueblos cubano nicaragüense y el espíritu solidario y combativo que los anima.

436 RAMOS, IDELFONSO; dirección. Japoneses. 1981. 35 mm. b. y n. 10 min. panorámico.

Camarógrafos: Roberto Fernández y Adriano Moreno. Editor: Rosa Ma. Carreras. Sonido: Juan Demósthene. Créditos: Adalberto Hernández y Pepín Rodríguez. Autor de la narración: Idelfonso Ramos. Iluminación: Diosdado Yánez.

Sinopsis: La inmigración japonesa en Cuba, nunca alcanzó grandes dimensiones, pero las vicisitudes y sacrificios que sufrió antes del triunfo de la revolución socialista fueron similares a las del pueblo cubano. Hoy esa inmigración insertada en nuestra nacionalidad es parte de nuestro pueblo trabajador. Este documental, dedicado al 80 aniversario de las relaciones Cuba-Japón intenta ser un testimonio

437 ROJAS, G. ORLANDO; dirección y guión. Mamanee. 1981. 35 mm. color. 15 min. panorámico.

Camarógrafo: Julio Simoneau y Adriano Moreno. Productor: Jesús Díaz de la Cerda. Edición: Gladys Cambra. Sonido: Raúl García y Jerónimo Labrada. Música: Original, interpretada por la cantante sudafricana Letta MBulu. Cámara de animación: y

Créditos: Adalberto Hernández y Alberto Valdés Dones.

Sinopsis: Plantea los sufrimientos, las luchas y las esperanzas del pueblo sudafricano en la extraordinaria voz y la poderosa imagen de la cantante exiliada Letta MBulu

438 TORRES, MIGUEL; dirección. Islas sonantes. 1981. 35 mm. color. 10 min. panorámico.

Camarógrafo: Roberto Fernández. Edición: Jorge Abello. Sonido: Juan Demósthene y Raúl García. Musicalización: Jorge Abello. Créditos: René Avila. Truca: Eusebio Ortiz y Pepín Rodríguez.

Sinopsis: Filmado en el marco del Carifesta 81 que tuvo lugar en la isla de Barbados, el filme, basado en las imágenes filmadas a modo de reportaje durante el evento, intenta desbordar el género periodístico, al integrar en un montaje de contrapunto y contrastes la fiesta del encuentro, el reconocimiento y la identidad de las culturas de nuestras islas y pueblos.

439 TORRES, MIGUEL; dirección y guión. Los malagones. 1981. 35 mm. color. 14 min. panorámico.

Camarógrafo: Guillermo Centeno. Productor: Lourdes de los Santos. Edición: Iván Aprocha. Sonido: Héctor Cabrera y Jerónimo Labrada. Trucaje: Eusebio Ortiz, Adalberto Hernández y Alberto Valdés.

Sinopsis: Los Malagones -un grupo de doce campesinos de la provincia pinareña- fueron durante los primeros meses del año 1959 los primeros en organizarse como un grupo armado para combatir al enemigo interno y externo, bajo la iniciativa y dirección del Cdte. en Jefe Fidel Castro, resultando ser el embrión de las milicias campesinas.

LARGOMETRAJES

440 DURANT, ALBERTO; dirección. Ojos de perro. 1981. 35 mm. color. 90 min. panorámico.

Argumento original: Alberto Durant y Miguel Ramón.

Guión literario: José Watanabe. Música: Arturo Ruiz del Pozo. Sonido: Guillermo Palacios. Edición: Gloria Argüelles. Fotografía: Julio Simoneau. Dirección Artística: José Watanabe. Dirección escénica: Luis Peirano. Producción: Fernando Schiantarelli. Asistencia dirección: Miguel Ramón. Intérpretes musicales, Orquesta Sinfónica Nacional y Grupo Moncada. Diseño y confección de vestuario: Mocha Graña y María Luisa Carrillo. Guardarropía y maquillaje: Narda Aguinaga. Fotoanimación y créditos: Pepín Rodríguez. Jefe de iluminación: Alejandro Higa. Utilería: Ricardo Morante. Co-producción: Filmaciones Pueblo (Perú), Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos, DASA (México)

Sinopsis: Narra la historia de los primeros obreros que organizados en Sindicatos luchan tras una huelga histórica por la implantación de la jornada de las 8 horas y el derecho gremial en los valles azucareros de la costa norte del Perú.

441 ROJAS, G. ORLANDO; dirección. A veces miro mi vida. 1981. 35 mm. color. 79 min. panorámico.

Guión: G. Orlando Rojas, Rafael Hernández y Ana Rodríguez. Camarógrafo: Adriano Moreno y Julio Simoneau. Productor: Jesús Díaz de la Cerda. Edición: Gladys Cambra con la colaboración de Roberto Bravo. Sonido: Raúl García. Traducción: David Chericián. Créditos: Adalberto Rodríguez. Truca: Eusebio Ortiz. Cámara de animación: Pepín Rodríguez, Adalberto Hernández y Alfredo Rodríguez.

Sinopsis: Trata la vida y la obra del célebre actor y cantante negro norteamericano Harry Belafonte, narrada por él mismo. Testimonio fílmico y musical de una carrera artística puesta al servicio del progreso de su pueblo, es también una visión particular de la sociedad norteamericana de las últimas décadas

PROGRAMAS

442 BALLET NACIONAL DE CUBA. Alicia Alonso y el Ballet Nacional de Cuba en una función homenaje al 40 aniversario de la primera creación coreográfica de Alberto Alonso. La Habana, Gran Teatro García Lorca, ene. 1, 1982

Intérpretes: Alicia Alonso, Orlando Salgado, Jorge Esquivel, Romelio Frómeta, Rosario Suárez, Silvia Marina, Moraima Martínez, Haydée Delgado, Denia Martínez, Mirta Pla, José Zamorano, Loipa Araujo, Rodolfo Castellanos, Caridad Martínez, Raúl Barroso. Lena Delgado

443 BALLET NACIONAL DE CUBA. Clásicos griegos en el ballet. La Habana, Gran Teatro García Lorca, ene. 31, 1982.

Festival de Teatro de La Habana 1982
Intérpretes: Andrés Williams, Mirta Plá, Mirta García, Josefina Méndez, Clara Carranco, Clotilde Peón, Gloria Hernández. Aurora Bosch, Alicia Alonso, Jorge Esquivel, Orlando Salgado, Rodolgo Castellanos, Rosario Suárez, Amparo Brito, Raúl Bustabad, Iván Monreal, Ramón Ortega

444 BALLET NACIONAL DE CUBA. Coreografías del repertorio del Ballet Nacional de Cuba, de Iván Tenorio, de Gustavo Herrera, de Alberto Méndez. La Habana, Gran Teatro García Lorca, dic. 30, 31. 1981, ene. 2, 3, 1982

Intérpretes: Ofelia González, Pablo Moré, Moraima Martínez, Gabriel Sánchez, Margarita Martínez, Josefina Méndez, José Zamorano, Loipa Araújo, Marta García, Orlando Salgado, Aurora Bosch, Mirta Pla, Jorge Esquivel, Rosario Suárez, Ofelia González, Lázaro Carreño, Clara Carranco, Lena Delgado, Gloria Hernández, Andrés Williams, Mayra Rivero,

Cristina Alvarez, María Elena Llorante, Francisco Salgado, Clotilde Peón, Dagmar Moradillo

445 BALLET NACIONAL DE CUBA. El lago de los cisnes. La Habana, Gran Teatro García Lorca, feb. 11-14, 17-21, 1982

<u>Intérpretes</u>: Raúl Bustabad, Pedro Díaz, Nicolás Izquierdo, Ceferino Barrios, José Medina, Mayra Rivero, Sonia Canut, Rolando Candia, Zenén Huelbes, Carlos Medina, Lourdes Novoa, Haydée Delgado, Margarita Martínez, Dubia Hernández, Lourdes Alvarez, Felix Rodríguez, Miguel Rodríguez, Rafael Padilla, Dagmar Moradillo, Lena Delgado, Moraima Martínez, Rolando Sarabia, Ramón Ortega, Ana Astorga, Clotilde Peón, Tamara Villarreal, Romelio Frómeta, Rodolfo Castellanos, Raúl Barroso, Héctor Almarales, Gabriel Sánchez, Iván Monreal, José Zamorano, Francisco Delgado, Jorge Esquivel, Orlando Salgado, Fernando Jhones, Lázaro Carreño, Pablo Moré, Ofelia González, Rosario Suárez, Andrés Williams, Mirta García, Caridad Martínez, Gloria Hernández, Amparo Brito, Ahael Martín, Cristina Alvarez, Norma Barreras, Silvia Marina, Mijaela Tesleoanu, Loipa Araujo, María Elena Llorente, Mirta Plá, Marta García, Josefina Méndez, Aurora Bosch, Clara Carranco, Zenaida Terrero, Uranis Urbino, Mariela Pedraja, Carmen Hechevarría

446 BALLET NACIONAL DE CUBA. Lorca en el ballet. La Habana, Gran Teatro García Lorca, ene. 30, 1982.

Festival de Teatro de La Habana 1982
<u>Intérpretes</u>: Aurora Bosch, Cristina Alvarez, Lena Delgado, Gloria Hernández, Moraima Martínez, Lourdes Alvarez, María Elena Llorente, Lázaro Carreño, Loipa Araújo, Verónica Lynn, Gerardo Riverón, Clara Carranco, Raúl Bustabad, José Zamorano, Marta García

447 CABILDO TEATRAL SANTIAGO. La paciencia del espejo. Rogelio Meneses, director. La Habana, Plaza de Armas, ene. 30, 31, 1982.

Festival de Teatro de La Habana, 1982

448 CAMERATA BRINDIS DE SALAS. Concierto de Juan Sebastián Bach. Guido López Gavilán, director [La Habana, Teatro Nacional, Sala Covarrubias, ene. 9, 1982]

Solistas: María Elena Maciñeiras, Ileana Bautista, Víctor Rodríguez, Teresita Junco, Ninowska Fernández-Britto (piano)

449 Canción de Rachel. Roberto Blanco, director. La Habana, Teatro Mella, ene. 31, 1982.

Autor: Miguel Barnet. Música: Sergio Vitier
Festival de Teatro de La Habana 1982
Intérpretes: Rosita Fornés, América García, Salvador Blanco, Benni Seijo, Ramón Zamorano, Diana Alfonso, Marianela Boán, Isabel Blanco, Mercedes Borrego, Luz María Collazo, Rosario Cárdenas, Nereyda Doncel, Regla Salvent, Mariana Torres, Dulce María Vale, Arístides Bringues, Miguel Iglesias, Atanasio Mederos, Fidel Pajares, Rubén Rodríguez, Isidro Rolando, Luis Roblejo, Reinaldo Suárez, Pablo Trujillo, Manuel Vázquez

450 Canción de Rachel; tragicomedia en tres actos y ocho cuadros, con cantos y bailes, sobre la novela homónima de Miguel Barnet. Roberto Blanco, director. Música Sergio Vitier. La Habana, Sala Universal FAR, ene. 22-24, 1982

Intérpretes: Rosita Fornés, Zenia Maraval, América García, Salvador Blanco, Luis Celeiro, Benni Seijo, Ramón Zamorano, Diana Alfonso, Marianela Boán, Isabel Blanco, Mercedes Borrego, Luz María Collazo, Rosario Cárdenas, Nereyda Doncel, Mariana Torres, Regla Salvent, Dulce María Vale, Arístides Bringues, Miguel Iglesias, Atanasio Mederos, Fidel Pajares, Rubén Rodríguez, Isidro Rolando, Luis Roblejo, Reynaldo Suárez, Pablo Trujillo, Manuel Vázquez

451 La candela (o el infierno según Virulo). José Antonio Rodríguez, director. La Habana, Teatro Karl Marx, feb., 1982

Intérpretes: Mario Aguirre, Salvador Blanco, Daniel García, Frank González, Sara González, Mirta

Medina, Juan Pablo, Carlos Ruiz de la Tejera, Jesús del Valle, Conjunto Nacional de Espectáculos, Orquesta Cubana de Música Moderna; Tony Taño, director, Virulo

452 Una casa colonial. Nelson Dorr, director. La Habana, Teatro Nacional, Sala Covarrubias, ene.26, 1982.

Autor: Nicolás Dorr
Festival de Teatro de la Habana 1982
Intérpretes: Eloísa Alvarez Guedes, Yolanda Ruiz, Gilberto Reyes, Margot de Armas, Mery Díaz, José Tosar

453 Una casa colonial. Nelson Dorr, director. Introd. Rine Leal. La Habana, Teatro Nacional, Sala Covarrubias, feb. 1982.

Autor: Nicolás Dorr
Intérpretes: Eloísa Alvarez Guedes, Yolanda Ruiz, Bárbara Domínguez, Gilberto Reyes, Esteban Rodríguez, Margot de Armas, Mery Díaz, Gladys Alvarado, José Tosar, Armando del Rosario, Renato Galante

454 COLECTIVO TEATRAL GRANMA. De la extraña y graciosa aventura de Sancho Panza en la ínsula Barataria. Miguel Lucero, director. La Habana, Teatro Nacional, Sala Covarrubias, ene. 28, 1982

Autores: Pedro Castro y Miguel Escalona
Festival de Teatro de La Habana 1982

455 COLECTIVO TEATRAL GRANMA. La mil y una noches guajiras. Miguel Lucero, director. La Habana, Teatro Nacional, Sala Covarrubias, ene. 27, Güines, Cooperativa Amistad Cubano-Búlgara, ene. 29, 1982

Autor: Rómulo Loredo
Festival de Teatro de La Habana 1982

456 Concierto de la Cátedra de Dirección Coral. La Habana, Escuela Nacional de Música [ene., 1982]

En saludo al XXIII aniversario de la Revolución y el XX aniversario de las Escuelas de Arte.
Intérpretes: Alumnos de los profesores María Felicia Pérez Arroyo, Ana Lourdes Martínez, Alina

Orraca

457 CONJUNTO DRAMATICO DE CAMAGÜEY. Jucaral; un acto de teatro épico. Pedro Castro Braceras, director. La Habana [Teatro Mella, ene., 1982]

Autor: Manuel Villabella
Festival de Teatro de La Habana, 1982
Intérpretes: Héctor Echemendía, Osvaldo Rojas, Orestes Rodríguez, Zumildo Barat, Antonio Fernández, Ana Yolanda Ulloa, Miraldo Medinilla, Reynaldo González, Zoila Infante, Delmiro del Risco, Olegario Pérez, Enrique Muñoz, Cecilio Montejo, Roberto Pérez, Manuel A. González, Jorge Ryan, Jorge Varona, Rubén Leyva, Jorge Morán, Reyna Ayala, María N. Yanes, María Magdalena González, Elsa Blanco, Marcia Arencibia, Lourdes Gómez, Mercedes Betancourt, Omar Padilla

458 CONJUNTO DRAMATICO DE CIEGO DE AVILA. Caliente, caliente que te quemas. Oscar Rodríguez, director. La Habana, Fábrica Cubana de Acero ene. 28, Astilleros Chullima, ene. 29, 1982

Autor: Lázaro Rodríguez
Festival de Teatro de La Habana 1982

459 CONJUNTO DRAMATICO DE MATANZAS. La emboscada. Flora Lauten, directora. La Habana, Sala Hubert de Blanck, ene. 24, 1982

Autor: Roberto Orihuela
Festival de Teatro de La Habana 1982

460 CONJUNTO DRAMATICO DE PINAR DEL RIO. Chivo que rompe tambo. Herminio Marín, director. La Habana, Sala Hubert de Blanck, ene. 23, Fábrica Cubana de Acero, ene. 25, 1982

Autor: Luis A. Valdés
Festival de Teatro de La Habana 1982

461 CONJUNTO DRAMATICO DE PINAR DEL RIO. El paraíso recobrado. Herminio Marín, director. Güines, Cooperativa Amistad Cubano-Búlgara, ene. 24, 1982

Autor: Albio Paz
Festival de Teatro de La Habana 1982

462 CUARTETO LISENKO. Música de cámara. La Habana, Museo de la Ciudad, feb. 5, 1982

463 CZAPIEWSKI, BOGDAN (piano). Recital. La Habana, Museo de la Ciudad, feb. 3, 1982

464 Era un hombre de pueblo. Roberto Blanco, director. La Habana, Teatro Nacional, Sala Covarrubias, ene. 21, 1982

Autor: Paco Alfonso
Festival de Teatro de La Habana 1982 (inauguración)
Intérpretes: Susana Alonso, Luis Celeiro, Charles Arencibia, Rosendo Geada y Alumnos del Instituto Superior de Arte

465 GRUPO CUBANA DE ACERO. Huelga. Santiago García, director. La Habana, Fábrica Cubana de Acero ene. 22, Astilleros Chullima, ene. 25, Escuela Formadora de Maestros Presidente Allende, ene. 27, Plaza Ignacio Agramonte, Universidad de La Habana, ene. 29, 1982

Autor: Albio Paz
Festival de Teatro de La Habana 1982

466 GRUPO DE TEATRO PARA NIÑOS Y JOVENES EL GALPON. Campero. Julio Cordero, director. La Habana, Teatro Guiñol Estany Santander, feb., 1982

Autor: Manuel Eduardo Marrero Acosta. Versión: Jorge Martínez García
Intérpretes: Carlos González, Onelia Sosa, Jorge Martínez García, José Luis Quintero, Nancy López, Dina Sotolongo, Margarita Pérez, Lidia Rodríguez, Eddy Toledo, Jesús Caldás,

467 GRUPO DE TEATRO PARA NIÑOS Y JOVENES EL GALPON. La cucarachita Martina. Jorge Martínez García, director. La Habana, Teatro Guiñol Estany Santander, ene. 23, 24, 1982

Versión de: Abelardo Estorino
Intérpretes: Dina Sotolongo, Onelia Sosa, Eddy Toledo, Cira Lidia Rodríguez, Margarita Díaz, Nancy López, Enrique Díaz, Raúl Jesús González, José Luis Quintero, Jesús Caldás, Carlos González

468 GRUPO PINOS NUEVOS El compás de madera. Isabel Herrera y Alberto Panelo, directores. La Habana, Escuela Formadora de Maestros Salvador Allende, ene. 28, 1982

Autor: Francisco Fonseca
Festival de Teatro de La Habana 1982

469 GRUPO TEATRO DE ARTE POPULAR. Asalto a las guaridas. Tito Junco, director. La Habana, Teatro Mella, ene. 26, 1982

Autor: Tito Junco
Festival de Teatro de La Habana 1982

470 GRUPO TEATRO DE ARTE POPULAR. La hija de Nacho. Alejandro Iglesias, director. La Habana, Sala Hubert de Blanck, ene. 31, 1982

Autor: Rolando Ferrer
Festival de Teatro de La Habana 1982

471 GRUPO TEATRO DE ARTE POPULAR. Los peces en la red. Eugenio Hernández Espinosa, director. La Habana, Teatro Mella, ene. 29, 1982

Autor: Eugenio Hernández Espinosa
Festival de Teatro de La Habana 1982

472 GRUPO TEATRO DE ARTE POPULAR. Tema para Verónica. Eugenio Hernández Espinosa, director. La Habana, Teatro Mella, ene. 24, 1982

Autor: Alberto Pedro
Festival de Teatro de La Habana 1982

473 GRUPO TEATRO DE PARTICIPACION POPULAR. Belén, Belén. Manolo Terraza, director. La Habana, Plaza de Armas, ene. 31, 1982

Autora: Herminia Sánchez
Festival de Teatro de La Habana 1982

474 GRUPO TEATRO ESCAMBRAY. Nosotros, los campesinos. Elio Martín, director. La Habana, Teatro Nacional, Sala Covarrubias, ene. 29, Güines, Cooperativa

Amistad Cubano-Búlgara, ene. 23, 1982

Autor: Roberto Orihuela
Festival de Teatro de La Habana 1982

475 GRUPO TEATRO ESCAMBRAY. Los novios. Sergio González, director. La Habana, Escuela Formadora de Maestros Salvador Allende, ene. 25, Güines, Cooperativa Amistad Cubano Búlgara, ene. 28, 1982

Autor: Roberto Orihuela
Festival de Teatro de La Habana 1982

476 GRUPO TEATRO ESCAMBRAY. Ramona. Sergio Corrieri, director. La Habana, Teatro Nacional, Sala Covarrubias, ene. 24, 1982

Autor: Roberto Orihuela
Festival de Teatro de La Habana 1982

477 GRUPO TEATRO ESTUDIO. Aire frío. Abelardo Estorino, director. La Habana, Sala Hubert de Blanck, ene. 28, 1982

Autor: Virgilio Piñera
Festival de Teatro de La Habana 1982

478 GRUPO TEATRO ESTUDIO. La casa de Bernarda Alba. Berta Martínez, directora. La Habana, Sala Hubert de Blanck, ene. 30, 1982

Autor: Federico García Lorca
Festival de Teatro de La Habana 1982

479 GRUPO TEATRO ESTUDIO. La duodécima noche. Vicente Revuelta, director. La Habana, Sala Hubert de Blanck, ene. 22, 1982

Autor: William Shakespeare
Festival de Teatro de La Habana 1982

480 GRUPO TEATRO ESTUDIO. La duodécima noche. Vicente Revuelta, director. La Habana, Sala Hubert de Blanck, ene. 20-feb. 14, 1982.

Autor: William Shakespeare
Intérpretes: Adolfo Llauradó, Luis Otaño, Elio Mesa, Andrés Mari, Gaspar González, Elier Amat, Nancy Rodríguez, Luis Carlos Pérez, José R. Verano,

Mónica Guffanti, Florencio Escudero, Francisco Salcedo, Julio Prieto, Nelson Rodríguez, Amada Morado, Yolanda Zamora, Aída Busto, Vicente Revuelta, Ana Viñas, Eduardo Vergara, Luis Bernal, Jorge Félix Alí, José Raúl Cruz, Leonilo Guerra, Roberto Anaya, Omar Valdés, Corina Mestre, Eugenio Domínguez

481 GRUPO TEATRO ESTUDIO. La hija de las flores. Armando Suárez del Villar, director. La Habana, Teatro Nacional, Sala Covarrubias, ene. 31, 1982

Autora: Gertrudis Gómez de Avellaneda
Festival de Teatro de La Habana 1982

482 GRUPO TEATRO ESTUDIO. Ni un sí, ni un no. Abelardo Estorino, director. La Habana, Sala Hubert de Blanck, ene. 26, 1982

Autor: Abelardo Estorino
Festival de Teatro de La Habana 1982

483 GRUPO TEATRO EXTRAMUROS. Los novios. Juan Arce, director. La Habana, Teatro Nacional, Sala Covarrubias, ene. 23, 1982

Autor: Roberto Orihuela
Festival de Teatro de La Habana 1982

484 GRUPO TEATRO EXTRAMUROS. Una plancha fotográfica. Humberto Arenal, director. La Habana, Escuela Formadora de Maestros Presidente Allende, ene. 22, 1982

Autor: Ignacio Sarachaga
Festival de Teatro de La Habana 1982

485 GRUPO TEATRO EXTRAMUROS. Una plancha fotográfica. Humberto Arenal, director. [La Habana, s. l., 1982]

Autor: Ignacio Saracnaga Molina. Prólogo: Humberto Arenal
Intérpretes: Norberto Rojo, José Ramón y Vigo, Margarita Placeres, Franklin Díaz, Rolen Hernández, Noelia Díaz, Asela Serpa, Rosendo Lamadrid

486 GRUPO TEATRO POLITICO BERTOLT BRECHT. Crimen en no-

che de máscaras. Miriam Lezcano Brito, directora. La Habana, Teatro Mella, ene. 23, 1982

Autores: Rodolfo Pérez Valero y Antonio Veloso
Festival de Teatro de La Habana, 1982
Intérpretes: Celia García, Jesús López, Amarilys Pumeda, Argelio Sosa, Idalia Anreus, Raúl Eguren, Roberto Delgado, Francisco Tejuca, Eugenio Hernández, Litico Rodríguez, Luis Alberto García, Jorge Reyes, Antonio R. Puelma, Alfredo Avila, Faustino Hernández, Lázaro Núñez, Eduardo A. Cordoví, Alberto Pedro, Francisco Espinosa, Luisito García, Néstor Jiménez, Yolanda Ulloa, Hilda Quintas, Elba Márquez

487 GRUPO TEATRO POLITICO BERTOLT BRECHT. Pedro y el capitán. Pedro J. Ortega y Orlando Vigil-Escalera, directores. La Habana, Sala Hubert de Blanck, ene. 29, 1982
Autor: Mario Benedetti
Festival de Teatro de La Habana 1982

488 GRUPO TEATRO POLITICO BERTOLT BRECHT. La Permuta. Juan Carlos Tabío y Mario Balmaseda, directores. La Habana, Teatro Mella, ene. 27, 1982

Autor: Juan Carlos Tabío, sobre una idea de Tomás Gutiérrez Alea
Festival de Teatro de La Habana, 1982
Intérpretes: Rosita Fornés, Elvira Enríquez, Rolando Núñez, Samuel Claxton, María Elena Mariño, Ana Molinet, Hilda Quintas, Litico Rodríguez, Esmérita Ramírez, Alfredo Avila, Orquidea Rivero, Francisco Tejuca, Luisa María Jiménez, Francisco Espinosa, Alicia Mondevil, Luis Alberto García, Roberto Delgado, Amelita Pita, Jorge Reyes, Eduardo A. Cordoví, Lázaro Núñez, Argelio Sosa

489 GRUPO TEATRO POLITICO BERTOLT BRECHT. Rampa arriba, Rampa abajo. Lilliam Llerena, directora. La Habana, Teatro Mella, ene. 25, 1982

Autora: Yulky Cary
Festival de Teatro de La Habana 1982

490 GRUPO TEATRO POLITICO BERTOLT BRECHT. Reacción en cadena. Miriam Lezcano y Orlando Vigil-Escalera,

directores. La Habana, Teatro Mella, ene. 30, 1982

Autor: Alexander Guelman
Festival de Teatro de La Habana 1982

491 GRUPO TEATRO RITA MONTANER. Aquí en el barrio... Fernando Quiñones, director. La Habana, Teatro Nacional, Sala Covarrubias, ene. 29, 1982

Autor: Carlos Torrens
Festival de Teatro de La Habana 1982

492 GRUPO TEATRO RITA MONTANER. El burgués gentilhombre; comedia en dos partes. Sara Larocca, directora. La Habana, Sala Teatro El Sótano, ene., 1982

Autor: Jean Baptiste Poquelin Molière
Intérpretes: Carlos Cruz, América Cruz, Daisy Fontao, Hedy Villegas, Jesús Darias, Carlos Torrens, Jorge Luis Cabo, Sergio Prieto, Miguel Montesco, Néstor Gómez, Fernando Bermúdez, Fernando Quiñones, Bárbara Toledo, Héctor Alvarez, Magdalena Sorás, Sara Reina, Angel Mas, Jorge Cao, Rosendo Geada, Ma. del Carmen García, Ziomarah Rivero

493 GRUPO TEATRO RITA MONTANER. El burgués gentilhombre. Sara Larocca, directora. La Habana, Teatro Nacional, Sala Covarrubias, ene. 30, 1982

Autor: Jean Baptiste Poquelin Moliere
Festival de Teatro de La Habana 1982

494 GRUPO TEATRO RITA MONTANER. Cyrano de Bergerac. María Elena Ortega, directora. La Habana, Teatro Nacional, Sala Covarrubias, ene. 22, 1982

Autor: Edmund Rostand
Festival de Teatro de La Habana 1982
Intérpretes: Héctor Alvarez, Rodrigo Cervera, Carlos Medina, Jorge Luis Cabo, Roberto Bertrand, Yara Iglesias, Zaida Castellanos, Miriam Martínez, Sergio Prieto, Roberto Cabrera, Fernando Bermúdez, Jesús Darias, Daniel Jordán, Marisela Herrera, Miladys Hernández, Cristina Rebull, Fernando Quiñones, Carlos Cruz, Jorge Cao, Roberto Figueras, Nés-

tor Gómez, Margot de Armas, América Cruz, Eneida Villalón, Odalys Ferrer, Virgen Suárez

495 GRUPO TEATRO RITA MONTANER. Orfeo desciende. Miguel Montesco, director. La Habana, Sala Hubert de Blanck, ene. 27, 1982

<u>Autor</u>: Tennessee Williams
Festival de Teatro de La Habana 1982

496 GRUPO TEATRO UNIVERSITARIO. Contigo pan y cebolla. Armando del Rosario, director. La Habana, Sala Hubert de Blanck, ene. 25, 1982

<u>Autor</u>: Héctor Quintero
Festival de Teatro de La Habana 1982

497 La Habana cumple 462 años de fundada. La Habana, El Templete, nov. 15, 1981

Ceremonia de recordación de la Fundación de la ciudad

ojo es de 1981

498 LOS JUGLARES. Esta mujer que crece como el árbol más alto. Francisco Garzón Céspedes, director. La Habana, Plaza de Armas, ene. 30, 31, 1982

Festival de Teatro de La Habana 1982
<u>Intérpretes</u>: Teresita Fernández y Francisco Garzón Céspedes

499 La música, el canto y el baile en el cine. La Habana, Gran Teatro García Lorca, feb. 4 al 7, 1982

Auspiciado por Ballet Nacional de Cuba y Cinemateca de Cuba

500 OPERA NACIONAL DE CUBA. Lucía de Lammermoor. Juan R. Amán, director. La Habana, Gran Teatro García Lorca, ene. 24, 1982

<u>Autor</u>: Gaetano Donizetti
Festival de Teatro de La Habana 1982

501 OPERA NACIONAL DE CUBA. La medium. Otto Chaviano, director. La Habana, Gran Teatro García Lorca, ene. 27, 1982

<u>Autor</u>: Gian Carlo Menotti

502 OPERA NACIONAL DE CUBA. La traviata. Armando Suárez del Villar y Guenadi Dimitriac, directores. La Habana, Gran Teatro García Lorca, ene. 29., 1982

Autor: Giuseppe Verdi
Festival de Teatro de La Habana 1982
Intérpretes: Alina Sánchez, Antonio Lázaro, Hugo Marcos, María Julia García, Nelson Ayoub, Pedro Arias, Luis Manuel Díaz, Ricardo Linares, Olga Díaz, Reynaldo Fustier, Omar González, Eduardo Mariña

503 ORQUESTA SINFONICA NACIONAL. [Concierto]. Iosif Conta, director. La Habana, Teatro Nacional, feb. 7, 1982

Solista: Valentin Feiguin (violoncello)

504 ORQUESTA SINFONICA NACIONAL. [Concierto]. Manuel Duchesne Cuzán, director. La Habana, Teatro Nacional, ene. 31, 1982

Solista: Bogdan Czapiewski (piano)

505 ORQUESTA SINFONICA NACIONAL. Programa dedicado a obras del compositor Wolfang Amadeus Mozart. Iosif Conta, director. Introd. Angel Vázquez Millares. La Habana, Teatro Nacional, feb. 14, 1982

Solista: Alfredo Valdés Brito (clarinete)

506 Siempre la zarzuela. Jesús Gregorio y Norman Milanés, directores. La Habana, Gran Teatro García Lorca, ene. 25, 26, 1982

Festival de Teatro de la Habana 1982
Intérpretes: Teatro Lírico Ernesto Lecuona de Pinar del Río, Teatro Lírico de Matanzas, Grupo Lírico Rodrigo Prats de Holguín, Teatro Lírico Nacional Gonzalo Roig

507 TEATRO DE PANTOMINAS DE CUBA. Don Juan Tenorio. Olga Flora y Ramón, directores. La Habana, Gran Teatro García Lorca, ene. 24, 1982

Autor: José Zorrilla
Festival de Teatro de La Habana 1982

508 TEATRO LIRICO DE MATANZAS. La Habana que vuelve. Alberto Dávalos, director. La Habana, Gran Teatro García Lorca, ene. 22, 1982

Autores: Rodrigo Prats y Antonio Castells
Festival de Teatro de La Habana 1982
Intérpretes: Alberto Dávalos, Esteban Taylor, Jesús Lee (invitado), Hilda del Castillo, Elina Calvo, Gustavo Alvarez, Lourdes Seguí, Fernando Pérez, Froilán Suárez, Teresa Guerra, Alba de Zayas, Alfonso Llorens, Alberto Sierra, Marta Vallín, Ada Díaz, Ernesto Elías, Leonardo Milián, Joaquín Moré, Magdalena Fernández, Luisa A. Cabrera, Romelia Montalvo, Juan Alvarez, Félix Rodríguez, Francisco Stoupt

509 TEATRO LIRICO NACIONAL GONZALO ROIG. La leyenda del beso. América García, Marco A. de Armas, directores. La Habana, Gran Teatro García Lorca, ene. 7-9, 14-17, 1982

Autores: Severiano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, Antonio Paso (hijo), Silvia Aramburu
Intérpretes: Dinorah Argüelles, Martha Cardona, Juan Alvarez, Adolfo Casas, Octavio Roy, Benigno Rumayor, Arnaldo Abraham, Hugo Barreiro, Raúl Camayd, Angel Menéndez, Leonel Aldama, Humberto Lara, Felo Suárez, Marta Cortiñas, América García, María A. Rodríguez, Lourdes San Andrés, Olivia Belizaire, Adelaida Gómez, Faustina Morán

510 TEATRO MUSICAL DE LA HABANA. Mi bella dama. Nelson Dorr y Rafael Ortega, directores. La Habana, Gran Teatro García Lorca, ene. 23, 1982

Basada en: Pigmalión de George Bernard Shaw
Festival de Teatro de La Habana 1982
Intérpretes: María Elena Salas, Luis Castellanos, Pedro Díaz Ramos, Mirta Medina, Adelaida Raymat, Luisa Pérez Nieto, Raúl Selis, Héctor Quintero, Ramón Ramos, Rosendo Geada, Mario González, Felo Suárez, Mario Aguirre, Pedro Regueiferos, Gerardo Montesinos, Julio César Jiménez, Moraima Olbera, Maikel Suárez, Edelma Llanes, Zenia Marabal. Ali-

cia Bustamante, Jorge Losada, Gladys Marín

511 TEATRO MUSICAL DE LA HABANA. Vida y muerte Severina. Jesús Gregorio, director. La Habana, Gran Teatro García Lorca, ene. 28, Plaza de Armas, ene. 30, 1982

Autor: Joao Cabral de Melo. Música: Chico Buarque de Hollanda
Festival de Teatro de La Habana 1982

512 VALDES BRITO, ALFREDO (clarinete), PURA ORTIZ (piano). Recital. La Habana, Museo de la Ciudad, feb. 17, 1982

Año 1981

513 BALLET NACIONAL DE CUBA. Del maravilloso mundo de la danza; espectáculo infantil dedicado al 50 aniversario de la primera clase de ballet y del debut escénico de Alicia Alonso. La Habana, Gran Teatro García Lorca, dic. 27, 1981

Intérpretes: Caridad Martínez, Guillermo Manrique, Romelio Frometa, Reinaldo Muñiz, Uranis Urbino, Miguel Gómez, Ceferino Barrios, Haydée Delgado, Julio Castillo, Rosa Ochoa, Marina Villanueva, Beatriz Martínez, Lourdes Alvarez, Norma Barreras

514 Carlos Puebla, 50 años de labor artística. Germán Rivera Novas, director. Introd. Nicolás Guillén, Ilse Bulit. La Habana, Teatro América, oct., 1981

Intérpretes: Carlos Puebla y sus Tradicionales, Omara Portuondo, Mario Rodríguez, Aurelio Reinoso, Barbarito Diez, Luis Carbonell, Dúo Hermanas Martí, Trío Taicuba, Septeto Nacional Ignacio Piñeiro, Orquesta Barbarito Diez, Organo Oriental, Ñola y Sanguily; pareja de bailes, Hilda Saavedra, Aurelio Rodríguez

515 CARRILLO, ISOLINA. [Concierto]. La Habana, Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena, nov. 25, 1981. (Ciclo Nuestros compositores)

516 CLUB DEL HUMOR. Festival del humor. Miguel Betanzos, director. Santiago de Las Vegas, Casa de la Cultura, nov., 1981

Intérpretes: Luis A. Hernández, Elizabeth Tamayo, Hector Gutiérrez, Francisco Rivero, Vladimir Rivero, Isel Rodríguez, Adela Mauline, Amado, Guillermo, Luis C., Juan Carlos, Alexis, Camilo Germán, Rafael, Rudy, Roberto, Daniel Cardín

517 462 aniversario de la Ciudad de La Habana; actividad central. La Habana, Gran Teatro García Lorca, nov. 21, 1981

Intérpretes: Alumnos de las Escuelas de Arte

518 Para gusto se han hecho colores. Roberto Falcón, director. La Habana, Teatro América, nov., 1981

Intérpretes: Carlos Monctezuma, María Remolá, Manolo del Valle y su Grupo, Mirtha Medina, Alfredo Rodríguez

519 Plaza para un premio 1981. Oscar Gómez, director. La Habana, Teatro Nacional, Sala Covarrubias, nov. 10, 1981

Intérpretes: Grupos y solistas del movimiento de aficionados de Ciudad de La Habana

520 Primer Encuentro Provincial de Grupos Representativos de Casas de Cultura de Ciudad de La Habana. Magda Martínez, Oscar Gómez, directores. La Habana, Teatro Nacional, Sala Avellaneda, Casa de la Cultura de Plaza, Anfiteatro Habana Vieja, nov. 16-22, 1981

521 Recordando a Rita Montaner en el 81 aniversario de su natalicio. Santiago de las Vegas, Casa de la Cultura, ago. 20, 1981

Intérpretes: Luis Carbonell, Luis Castellanos, Farah María, Maite García Romero, Yolanda Hernández, Mayda Limonta, José Chávez, Hugo Oslé, Lucy Provedo, Omara Portuondo, Martín Rojas, Alina Sánchez, Luis Téllez, Merceditas Valdés, Ester Valdés, Nelson Camacho, Zenaida Romeu, Héctor Zervigón

I N D I C E S

INDICE ANALITICO

A

C

S

Z

INDICE DE COLECCIONES, SERIES Y EDITORIALES

COLECCIONES Y SERIES

EDITORIALES NACIONALES

EDITORIALES EXTRANJERAS